

# Boletín informativo para los usuarios de microordenadores

[illegible]

- \* dibujo de tablas gráficas con el superexpander**  
(pág. 3)





Processor I/O Port (6510) Commodore 64

Address	IN				OUT				Description
	IN	IN	IN	IN	OUT	OUT	OUT	OUT	
\$0000									Chip I/O: memory & tape control
\$0001									Chip I/O: memory & tape control
\$0002									Fixed-Float vector
\$0003									Fixed-Float vector
\$0004									Search character
\$0005									Search character
\$0006									Scan-quotes flag
\$0007									Scan-quotes flag
\$0008									TAB column save
\$0009									TAB column save
\$000A									0=LOAD, 1=VERIFY
\$000B									Input buffer pointer
\$000C									Default DIM flag
\$000D									Type: F=string, 00=numeric
\$000E									Type: F=string, 00=numeric
\$000F									DATA scan/LIST quote/memory flag
\$0010									Subscript/FN flag
\$0011									0=INPUT, \$40=GET, \$98=READ
\$0012									ATN sign/Comparison eval flag
\$0013									Current I/O prompt flag
\$0014									Integer value
\$0015									Integer value
\$0016									Pointer: temporary strg stack
\$0017									Last temp string vector
\$0018									Stack for temporary strings
\$0019									Utility pointer area
\$0020									Product area for multiplication
\$0021									Pointer: Start-of-Basic
\$0022									Pointer: Start-of-Basic
\$0023									Pointer: Start-of-Arrays
\$0024									Pointer: End-of-Arrays
\$0025									Pointer: String-storage (moving down)
\$0026									Utility string pointer
\$0027									Current Basic line number
\$0028									Previous Basic line number
\$0029									Current DATA line number
\$0030									Current DATA address
\$0031									Input vector
\$0032									Current variable name
\$0033									Current variable address
\$0034									Y-save; op-save; Basic pointer
\$0035									Comparison symbol accumulator
\$0036									Misc work area, pointers, etc
\$0037									Misc numeric work area
\$0038									Accum#1: Exponent
\$0039									Accum#1: Mantissa
\$0040									Series evaluation
\$0041									Accum#1 hi-order (overflow)
\$0042									Accum#2: Exponent, etc
\$0043									Sign comparison, Acc#1 vs #2
\$0044									Accum#1 lo-order (rounding)
\$0045									Cassette buff len/Serial pointer
\$0046									CHRGRT subroutine; get Basic char
\$0047									Basic pointer (within subrtn)
\$0048									RND seed value
\$0049									Status word ST
\$0050									Keyswitch PIA: STOP and RVS flags
\$0051									Timing constant for tape
\$0052									Load=0, Verify=1
\$0053									Serial output: deferred char flag
\$0054									Serial deferred character
\$0055									Tape EOT received
\$0056									Register save
\$0057									How many open files
\$0058									Input device, normally 0
\$0059									Output CMD device, normally 3
\$0060									Tape character parity
\$0061									Byte-received flag
\$0062									Direct=\$80/RUN=0 output control
\$0063									Tp Pass 1 error log/char buffer
\$0064									Tp Pass 2 err log corrected

CIA 1 (IRO) Commodore 64

Address	IN				OUT				Description
	IN	IN	IN	IN	OUT	OUT	OUT	OUT	
\$DC00									JOYSTICK O
\$DC01									KEYBOARD ROW SELECT (INVERTED)
\$DC02									KEYBOARD COLUMN READ
\$DC03									\$FF - ALL OUTPUT
\$DC04									\$00 - ALL INPUT
\$DC05									TIMER A
\$DC06									TIMER B
\$DC07									TIMER B

CIA 2 (NMI) Commodore 64

Address	IN				OUT				Description
	IN	IN	IN	IN	OUT	OUT	OUT	OUT	
\$DD00									ATN
\$DD01									RTS
\$DD02									DTR
\$DD03									DCD
\$DD04									RI
\$DD05									RI
\$DD06									TIME
\$DD07									TIME

Connected but not used in system

SID (6581) Commodore 64

Address	IN				OUT				Description
	IN	IN	IN	IN	OUT	OUT	OUT	OUT	
\$4000									FREQUENCY
\$4001									PULSE WIDTH
\$4002									VOICE TYPE
\$4003									VOICE TYPE
\$4004									VOICE TYPE
\$4005									VOICE TYPE
\$4006									VOICE TYPE
\$4007									VOICE TYPE
\$4008									VOICE TYPE
\$4009									VOICE TYPE
\$400A									VOICE TYPE
\$400B									VOICE TYPE
\$400C									VOICE TYPE
\$400D									VOICE TYPE
\$400E									VOICE TYPE
\$400F									VOICE TYPE
\$4010									VOICE TYPE
\$4011									VOICE TYPE
\$4012									VOICE TYPE
\$4013									VOICE TYPE
\$4014									VOICE TYPE
\$4015									VOICE TYPE
\$4016									VOICE TYPE
\$4017									VOICE TYPE
\$4018									VOICE TYPE
\$4019									VOICE TYPE
\$4020									VOICE TYPE
\$4021									VOICE TYPE
\$4022									VOICE TYPE
\$4023									VOICE TYPE
\$4024									VOICE TYPE
\$4025									VOICE TYPE
\$4026									VOICE TYPE
\$4027									VOICE TYPE
\$4028									VOICE TYPE
\$4029									VOICE TYPE
\$4030									VOICE TYPE
\$4031									VOICE TYPE
\$4032									VOICE TYPE
\$4033									VOICE TYPE
\$4034									VOICE TYPE
\$4035									VOICE TYPE
\$4036									VOICE TYPE
\$4037									VOICE TYPE
\$4038									VOICE TYPE
\$4039									VOICE TYPE
\$4040									VOICE TYPE
\$4041									VOICE TYPE
\$4042									VOICE TYPE
\$4043									VOICE TYPE
\$4044									VOICE TYPE
\$4045									VOICE TYPE
\$4046									VOICE TYPE
\$4047									VOICE TYPE
\$4048									VOICE TYPE
\$4049									VOICE TYPE
\$4050									VOICE TYPE
\$4051									VOICE TYPE
\$4052									VOICE TYPE
\$4053									VOICE TYPE
\$4054									VOICE TYPE
\$4055									VOICE TYPE
\$4056									VOICE TYPE
\$4057									VOICE TYPE
\$4058									VOICE TYPE
\$4059									VOICE TYPE
\$4060									VOICE TYPE
\$4061									VOICE TYPE
\$4062									VOICE TYPE
\$4063									VOICE TYPE
\$4064									VOICE TYPE
\$4065									VOICE TYPE
\$4066									VOICE TYPE
\$4067									VOICE TYPE
\$4068									VOICE TYPE
\$4069									VOICE TYPE
\$4070									VOICE TYPE
\$4071									VOICE TYPE
\$4072									VOICE TYPE
\$4073									VOICE TYPE
\$4074									VOICE TYPE
\$4075									VOICE TYPE
\$4076									VOICE TYPE
\$4077									VOICE TYPE
\$4078									VOICE TYPE
\$4079									VOICE TYPE
\$4080									VOICE TYPE
\$4081									VOICE TYPE
\$4082									VOICE TYPE
\$4083									VOICE TYPE
\$4084									VOICE TYPE
\$4085									VOICE TYPE
\$4086									VOICE TYPE
\$4087									VOICE TYPE
\$4088									VOICE TYPE
\$4089									VOICE TYPE
\$4090									VOICE TYPE
\$4091									VOICE TYPE
\$4092									VOICE TYPE
\$4093									VOICE TYPE
\$4094									VOICE TYPE
\$4095									VOICE TYPE
\$4096									VOICE TYPE
\$4097									VOICE TYPE
\$4098									VOICE TYPE
\$4099									VOICE TYPE
\$40A0									VOICE TYPE
\$40A1									VOICE TYPE
\$40A2									VOICE TYPE
\$40A3									VOICE TYPE
\$40A4									VOICE TYPE
\$40A5									VOICE TYPE
\$40A6									VOICE TYPE
\$40A7									VOICE TYPE
\$40A8									VOICE TYPE
\$40A9									VOICE TYPE
\$40AA									VOICE TYPE
\$40AB									VOICE TYPE
\$40AC									VOICE TYPE
\$40AD									VOICE TYPE
\$40AE									VOICE TYPE
\$40AF									VOICE TYPE

SPECIAL VOICE FEATURES (TEST, RING MOD, SYNC) ARE OMITTED FROM THE ABOVE DIAGRAM.

## NOTAS TÉCNICAS

## EDITORIAL

# ¡ya ha llegado el nuevo COMMODORE 64!



**H**ace pocos días se ha presentado el nuevo modelo de ordenador personal de COMMODORE: el COMMODORE 64. En los últimos tiempos se han recibido numerosas consultas sobre este nuevo equipo que ha despertado una justificada expectación a nivel nacional e internacional. Para información general damos a continuación un resumen de sus características técnicas:

Procesador: MOS 6510. Posibilidad mediante cartucho de trabajar con el procesador Z-80 y el sistema operativo CP/M.

Formato de los datos numéricos: Coma flotante, mantisa de nueve dígitos, exponente de dos dígitos, rango del exponente de -39 a +38.

Área de memoria del sistema: 20 Kb. de ROM y 3 Kb. de RAM.

Área del usuario: 38 Kb. de RAM para uso en BASIC o 54 Kb. de RAM si no se usa el intérprete (por ejemplo, en lenguaje máquina u otros lenguajes diferentes de BASIC).

Teclado: Tipo QWERTY de 62 teclas con cuatro de función (el teclado es casi lo único igual en el COMMODORE 64 y el VIC-20)

Pantalla: 40 columnas, 25 filas, 16 colores, salida para televisor standard o monitor. 255 combinaciones pantalla/marco. 256 caracteres incluyendo 124 gráficos por teclado. Hasta ocho bloques de 24x21 puntos definibles por el usuario ("sprites"), cada uno con su propia prioridad en pantalla pudiéndose mover independientemente por toda ella. Además se puede detectar la colisión entre los diferentes bloques y cualquier otra información presente en la pantalla.

Gráficos en alta resolución: 320x200 puntos.

Sonido: Tres voces de nueve octavas cada una con cuatro formas de onda: diente de sierra, triangular, cuadrada con ancho de pulso variable y ruido. Generadores programables independientes para cada voz de ataque, decaimiento, sostenimiento y relajación (ADSR). Filtro programable: paso bajo, paso alto, pasa banda y banda rechazada; frecuencia y resonancia programables. Entrada para señal exterior en el filtro. Control general de volumen.

Entradas/Salidas: "Port" de ocho bits paralelo más dos de sincronización. Enlace serie RS-232C implementado en Hardware y Software. Sólo necesita un

cartucho de conversión de nivel para ser completamente operativo. Enlace serie para discos e impresora. Bus de expansión para la conexión de cartuchos con programas en ROM. Dos conexiones para "Joystick", "paddles" o lápiz óptico.

Lenguaje: BASIC V2 de COMMODORE residente. Otros lenguajes en opción.

Como puede verse el nuevo COMMODORE 64 es todo un equipo. Sus posibilidades le hacen el más versátil de los ordenadores personales actualmente en el mercado. Como información complementaria diremos que el panorama de Software para el C-64 se está ampliando considerablemente a una velocidad vertiginosa. Seguiremos informando.

## VENTANA CBM

### lectura de "strings" (cadenas) de longitud fija

por JOSEP TINTO

**E**l método usual para leer variables provenientes de un fichero de disco es mediante las instrucciones GET # e INPUT#. Sin embargo, las instrucciones GET# e INPUT# indistintamente tienen algunos inconvenientes en determinados casos que seguidamente enumero:

#### INSTRUCCIÓN INPUT #

La instrucción INPUT# tiene las siguientes limitaciones:

- a) Longitud máxima de variable a leer de 79 + CR.
- b) Detención de la lectura en una

(continúa en la pág. siguiente)





Entre nuestras notas entresacamos hoy ésta que permite disponer de hasta 32 teclas de función diferentes en el VIC. Se consiguen con las cuatro teclas de función, en combinación con las diferentes teclas especiales (son las teclas SHIFT, COMMODORE y CTRL); estas teclas al pulsarse en diferentes combinaciones dan los siguientes resultados en la posición de memoria 653:

TECLA PULSADA	VALOR DE 653
Ninguna tecla	0
SHIFT	1
COMMODORE	2
SHIFT+COMMODORE	3
CTRL	4
SHIFT+CTRL	5
COMMODORE+CTRL	6
SHIFT+COMM+CTRL	7

Las propias teclas de función proporcionan los siguientes resultados en la posición de memoria 203:

TECLA PULSADA	VALOR EN 203
F1	39
F3	47
F5	55
F7	63

Pruebe el siguiente programa:

```
10 S=PEEK(653):K=PEEK 203:IFK=64THEN40
```

```
20 K=(1+K)/8-4:PRINT"TECLA"
K+4*S
30 GOTO 10
40 PRINT"NINGUNA TECLA":GOTO 10
```

Este programa dará los resultados según la siguiente tabla:

	Teclas	1	3	5	7
Ninguna tecla		1	2	3	4
SHIFT		5	6	7	8
COMMODORE		9	10	11	12
SHIFT+COMMODORE		13	14	15	16
CTRL		17	18	19	20
SHIFT+CTRL		21	22	23	24
COMMODORE+CTRL		25	26	27	28
SHIFT+COMM+CTRL		29	30	31	32

Nótese que pulsando al mismo tiempo las teclas SHIFT y COMMODORE, cambiará la presentación de mayúsculas a minúsculas y viceversa. Púlselas de nuevo para volver al modo que esté utilizando; la tecla CTRL cuando se pulsa hace que el programa se ejecute a menor velocidad.

## lectura de "strings"...

(viene de la pág. anterior)

serie de caracteres ASCII prohibidos, tales como:

retorno de carro  
coma  
dos puntos  
comillas  
etc.

Estas características hacen que la instrucción INPUT # no pueda ser usada cuando se utilizan técnicas de lectura de registro de longitud fija, en los casos en que la longitud del registro sea superior a 79 caracteres o bien el registro contenga caracteres prohibidos (al haberse utilizado técnicas de compactado de campo).

La solución pasa entonces por utilizar la instrucción GET # en un bucle FOR NEXT.

Ejemplo:

```
FS="":REM LG= LONGITUD: FI=
FICHERO LÓGICO
FOR I=1 TO LG
GET# FI,AS: FS=FS+
CHRS(ASC(AS)+CHRS(0))
NEXT I
```

Sin embargo, la instrucción GET # tiene los siguientes inconvenientes:

- Da cadena nula cuando encuentra un 0 binario.
- Abre y cierra el IEEE cada vez con la consiguiente pérdida de tiempo.

Para superar estos inconvenientes, se sugiere la siguiente rutina realizada en ensamblador y totalmente relocable.

### SUBROUTINA DE GET DE FICHERO

```
*=S7000 ; dirección de ensamblado
FICH=SED ; número de fichero
LENST=SEE ; longitud a leer
;
LDA FICH ; carga número de fichero
STA SD2
; mira si longitud a leer es correcta
LDA LENST
BEQ SURT ; si es 0 sale
CMP # 255
BCS SURT ; si es > 254 sale
;
; abertura del IEEE para lectura
;
LDY # 0
LDX SD2 ; número de fichero
JSR SFFC6 ; activación fichero
; (IEEE abierto para el fichero FICH)
;
; bucle de lectura
;
LGET JSR SFFE4 ; lee un carácter
STA BUFF,Y ; carácter leído a buffer
INY
CPY LENST ; fin de lectura?
BCC LGET
;
; fin lectura
;
; cierre del IEEE
;
SURT JSR SFFCC ; cierra IEEE
RTS ; retorna
; fin
```

La rutina en código máquina descrita más arriba, trabaja con dos parámetros, que son: número de fichero lógico del fichero a leer y número de caracteres que se desean leer. Estos dos parámetros se colocan antes de llamar a la rutina en las posiciones de página 0 SED (237 decimal) y SEE (238 decimal). Los caracteres leídos del fi-

chero se colocan en el buffer de trabajo definido al principio, situado entre S7000 y S70FF en hexadecimal (28672 - 28927 decimal).

En próximas apariciones se ahondará sobre soluciones en código máquina a diversos problemas que pueden presentarse en la programación.



```

730 IFWH=0THENJ1=20:GOTO770
740 IFWH=4THENJ1=10:PRINT"VALOR MAXIMO:";D<P>
)
750 PRINT"[CRSRD][CRSRD][CRSRD]VALOR ORIGEN:
0"
760 PRINT"[CRSRD][CRSRD][CRSRD]VALOR MINIMO:
";D<P>*=-1:GOTO790
770 PRINT"VALOR MAXIMO:";D<P>
780 PRINT"[CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD]
[CRSRD][CRSRD][CRSRD]VALOR MINIMO: 0"
790 [COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME]" :PRINT"UNA DIVISION ="
);D<P>/J1;"U."
800 PRINT"[COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME][COMME]
[COMME][COMME][COMME]"
810 PRINT"[CRSRD][CRSRD][CRSRD] [RYSON]
TECLA"
820 GETA$:IFA$=""THENGOTO820
830 IFD<P><K2THENGOTO890
840 J5= D<P>/K2
850 FORI=1TOP
860 A(I)=INT(A(I)/J5)
870 NEXTI
880 RETURN
890 J5=K2/D<P>
900 FORI=1TOP
910 A(I)=INT(A(I)*J5)
920 NEXTI
930 RETURN
940 FORI=1TOP
950 POKE36878,I5
960 POKE36876,225
970 FORT=ITOT100:NEXTT
980 POKE36878,0
990 DRAW1,M,R(I)TOM,K2
1000 M=M+(1023/<P-1)>
1010 NEXTI
1020 GETA$:IFA$=""THEN1020
1030 GRAPHIC0:CLR:GOTO10
READY.
```



## COLABORACIONES

# varios programas útiles

## gráficos en alta resolución con un programa en BASIC

En la figura 1 se lista un programa que sirve como ejemplo de dibujo en alta resolución sin el uso de ningún cartucho especial.

READY.

```
1000 REM INICIALIZACION DE ALTA RESOLUCION
1005 PRINT"[ BLK J":REM CTRL Y BLK
1010 PRINT"[ CLR J":POKE36879,79
1020 IFPEEK(36869)=253THEN1080
1030 POKE36869,253:POKE36867,PEEK(36867)OR128
1040 POKE55,0:POKE56,19:POKE51,0:POKE52,19
1050 CLR:S=32768:T=5120
1060 PRINT"[ CLR J[CRSRD][CRSRD][CRSRD] ESTO Y INICIALIZANDO"
1070 FORI=0TO255#8+7:POKEI+T,PEEK(I+S):NEXT
1080 REM FIN DE INICIALIZACION
2000 REM SUBROUTINA USUARIO
2010 PRINT"[ CLR J"
2020 PRINT"FIGURAS";TAB(15);"COCOS"
2022 PRINT"PRECIO";TAB(15);"PRECIO";PRINT:PR
INT
2025 READLB:LT=LB+100:READRB:RT=RB+100
2030 FORI=0TO10:X=LT-10#I:Y=RT-10#I
2040 X$=RIGHT$(" "+STR$(X),3)
2042 Y$=RIGHT$(" "+STR$(Y),3)
2050 PRINTX$;TAB(17);Y$;NEXT
2058 REM HACER EJE VERTICAL
2060 FORI=5TO15:POKE7680+22#I+3,115:NEXT
2070 POKE7680+15#22+3,91:REM PONER LA UNION DE LOS EJES
2078 REM HACER EJE HORIZONTAL
2080 FORI=4TO16:POKE7680+15#22+I,114:NEXT
2088 REM HACER EJE VERTICAL
2090 FORI=5TO15:POKE7680+22#I+16,115:NEXT
2100 PRINT"[CRSRD]";TAB(3);"1234567890123"
3000 REM PRIMER GRAFICO
3010 FORX=28TO132
3020 READ D:IFD=0THEN3060
3030 Y=INT((LT+55-D)#8/10)
3040 GOSUB8000
3050 NEXT
3060 REM PRIMER PLOT
4000 REM SEGUNDO GRAFICO
4010 FORX=28TO132
4020 READ D:IFD=0THEN4060
```

## definición de teclas de función

J. L. Martínez, de Málaga, nos manda el programa de la figura 2 que permite definir una secuencia de caracteres para cada tecla de función de F1 a F8. Después de cargar y rodar el programa, éste preguntará F1? Como respuesta debe teclearse la sucesión de

signos que se deban asignar a esta tecla, pulsando RETURN para terminar. A continuación se repetirá la misma operación con todas las teclas de función hasta F8. Al terminar el programa desaparece pudiéndose cargar otro programa.

READY.

```
5 F=0:C=PEEK(55)-120:IFC<0THENC=C+256:F=-1
10 D=PEEK(56)+F:POKE55,C:POKE56,D:CLR
15 S=828:I=146:GOSUB100
20 DATA32,198,3,165,55,133,251,133,253,165,56,133,252,133,254,169,49,133,0,169
25 DATA133,133,1,169,13,32,210,255,169,70,32,210,255,165,0,32,210,255,169,61
30 DATA32,210,255,169,63,32,210,255,169,32,32,210,255,32,207,255,72,160,0,165
35 DATA1,145,55,104,32,198,3,201,13,240,14,201,95,208,2,169,13,145,55,32
40 DATA207,255,76,124,3,230,0,165,0,41,1,208,10,24,165,1,105,4,133,1
45 DATA76,170,3,56,165,1,233,3,133,1,165,0,201,57,144,163,120,169,10,141
50 DATA20,3,169,10,141,21,3,88,169,0,133,0,32,68,198,76,116,196,166,55
55 DATA208,2,198,56,198,55,96
60 S=PEEK(55)+256#PEEK(56):I=119:GOSUB100
```

65 SYS(828)

```
70 DATA165,0,240,59,160,0,177,251,32,199,10,176,12,165,55,197,251,208,21,165
75 DATA56,197,252,208,15,169,0,133,0,165,253,133,251,165,254,133,252,76,191,234
80 DATA166,198,177,251,157,119,2,230,198,32,111,10,165,198,201,11,144,204,230,0
85 DATA76,191,234,165,215,32,199,10,176,3,76,191,234,165,8,41,1,208,247,160
90 DATA0,177,251,197,215,208,6,32,111,10,76,16,10,32,111,10,76,16,10,32,111,10,76,16,10,32,111,10,201
95 DATA133,144,6,201,141,176,2,56,96,24,96,166,251,208,2,198,252,198,251,96
100 F=0:FORD=STOS+I:READA$:IFASC(A$)<58THENA=VAL(A$):GOTO115
105 IFASC(A$)=76THENA=VAL(RIGHT$(A$,LEN(A$)-1))+PEEK(55):IFA255THENA=A-256:IF=1
110 IFASC(A$)=72THENA=VAL(RIGHT$(A$,LEN(A$)-1))+PEEK(56)+F:F=0
115 POKED,A:NEXT:RETURN
READY.
```

Fig. 2

```
4030 Y=INT((RT+55-D)#8/10)
4040 GOSUB8000
4050 NEXT
4060 REM SEGUNDO GRAFICO
5000 GOTO9000
6000 DATA0,100
6010 REM PRIMER GRAFICO
6020 DATA100,102,105,108,110,115,112,118
6022 DATA120,122,118,120,120,124,126,130
6024 DATA128,126,128,126,125,124,126,122
6026 DATA 122,126,128,130,132,136,140,142
6028 DATA144,142,139,138,136,137,135,138
6030 DATA136,134,132,132,130,128,130,134
6032 DATA 0
6100 REM SEGUNDO GRAFICO
6110 DATA 102,104,110,106,108,110,110,108
6112 DATA 110,112,113,115,118,114,116,118
6114 DATA 120,122,124,120,118,116,114,110
6116 DATA 110,112,116,118,120,122,124,120
```

```
6118 DATA 120,118,118,116,114,113,116,115
6120 DATA 114,110,112,108,106,110,114,116
6122 DATA 0
9000 REM SUBROUTI PLOT
9010 X%=X/8:Y%=Y/8:P=X%+Y%*22+7680
9020 Q=PEEK(P):IFQ=128THEN9050
9030 CN=CN+1:S=5120+(127+CN)#8:T=5120+Q#8
9040 FORI=0TO7:POKEI+I,PEEK(T+I):NEXT
9045 Q=127+CN:POKEP,Q
9050 C=5120+Q#8+(VAND7)
9055 POKEC,PEEK(C)OR(2*(7-(VAND7)))
9060 RETURN
9000 REM FIN DE RUTINA
9010 PRINT"[HOME J[CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD][CRSRD]"
9015 PRINT"PULSAR UNA TECLA PARA ACABAR"
9020 GET A$:IF A$=""THEN9020
9030 END
READY.
```

Fig. 1



Fig. 5



## SOFTWARE DE BASE (II)

# método de selección



por E. MARTÍNEZ DE CARVAJAL

**C**ontinuando con el estudio de los métodos de ordenación iniciado en nuestro número anterior, hoy le toca el turno al método de selección.

La idea básica de este método es — como indica su nombre — ir seleccionando los elementos de clave más pequeña que se van colocando en una lista de salida que va creciendo de forma ordenada.

Al principio de cada pasada se supone que el primer elemento es el de clave más pequeña y se va comparando con todos los demás, buscando alguno que sea menor. Si se encuentra alguno, se toma éste como el menor de la lista, el cual se transfiere a la lista de salida, poniéndose en su lugar en la lista original un valor ficticio que sea superior a todos los demás (este valor habrá que adaptarlo al tipo de los elementos que se utilicen). El procedimiento finaliza cuando se han seleccionado todos los elementos de la lista, o lo que es lo mismo, cuando hayamos hecho tantas pasadas como número de elementos y como en cada pasada se ha de comparar un elemento con todos los demás, nos encontramos nuevamente con un método de ordenación insensible al estado original de la tabla y con tiempos de ordenación iguales a  $N*(N-1)$ , siendo  $N$  el número de elementos de la tabla, lo cual nos da un rendimiento muy similar al método de contaje. En el listado 1 se presenta una rutina de ordenación basada en este método.

### CLASIFICACIÓN POR INTERCAMBIO

La familia de los métodos de clasificación que se denominan «por intercambio», está basada en el intercambio sistemático de posiciones cada vez que se encuentra un par de elementos desordenados entre sí, hasta que no exista ninguno de estos pares.

El proceso se efectúa del siguiente modo: en la primera pasada el primer

miembro de la lista se compara con su inmediato sucesor; si éste es más pequeño, se intercambia. El elemento mayor, que ahora está en la segunda posición, se compara con el que está en la tercera y, si aquél es mayor, se intercambia, y así sucesivamente. Cuando se compara la posición  $N-1$  con la  $N$ , finaliza la pasada, repitiéndose el proceso. El efecto de esto es que los elementos de clave más alta se van moviendo hacia abajo.

El método más representativo de esta familia es el conocido con el nombre de la «burbuja» («bubble» en inglés), cuyo nombre se deriva precisamente de que los elementos más grandes se «hunden» en la lista, mientras que los más pequeños «flotan». Este método es muy conocido a pesar de que sus resultados no son muy buenos.

Sin embargo, es un método inteligente y que se puede mejorar mucho con facilidad.

No es difícil ver que después de cada pasada, todos los elementos que están por encima del último intercambio — incluyendo este último — no necesitan examinarse en las pasadas sucesivas y además, si en alguna pasada no se realiza ningún intercambio, quiere decir que la tabla ya está ordenada, con lo que el tiempo de ordenación dependerá del estado inicial de la tabla. Otra ventaja es que no se necesita otra tabla de salida, ya que la ordenación se realiza sobre la original.

Finalmente, si en vez de realizar las pasadas siempre en un mismo sentido, se van alternando, se consigue

(termina en la pág. 8)

```

10 REM *** SELECCION ***
20 REM -----
30 REM METODO DE ORDENACION
40 REM
50 REM ERNESTO MTNZ. DE CARVAJAL HEDRICH
60 REM
70 REM 13-MAR-83
80 REM -----
100 INPUT "NUMERO ELEMENTOS";M9
110 DIM W(M9),O(M9),A1(M9)
120 FOR I=1 TO M9
130 W(I)=INT(RND(0)*900+100):O(I)=W(I)
140 NEXT I
150 FOR I=1TOM9:PRINTW(I):NEXTI
160 TI$="000000"
200 REM *** Rutina de Ordenacion ***
220 TI$="000000"
280 FORI=1TOM9
290 MIN=I
300 FORJ=1TOM9
310 IFW(J)<W(MIN)THENMIN=J
320 NEXTJ
330 K=K+1:A1(K)=W(MIN):W(MIN)=99999999
340 NEXTI
440 REM FIN ORDENACION
3500 T$=TI$
3510 OPEN 1,4
3520 PRINT#1,"ORDENACION DE UNA TABLA DE "M9
" ELEMENTOS POR EL METODO DE SELECCION"
3530 PRINT#1,"TIEMPO DE ORDENACION : "LEFT$(
T$,2):"MID$(T$,3,2):"RIGHT$(T$,2)
3540 PRINT#1
3550 PRINT#1,"TABLA INICIAL TABLA FINAL"
3560 PRINT#1,"[SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#]
[SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#]
[SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#]
[SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#][SHIF#]"
3570 FOR I=1TOM9
3580 PRINT#1," "O(I)" "A1(I)
3590 NEXT I
4000 PRINT#1
4010 CLOSE1
4020 STOP
READY.

```

Listado 1



## clave para interpretar los listados de CLUB COMMODORE

**T**odos los listados que se publican en esta Revista han sido ejecutados en el modelo correspondiente de la gama de ordenadores COMMODORE. Para facilitar la edición de los mismos en la Revista y para mejorar su legibilidad por parte del usuario, se les ha sometido a ciertas modificaciones mediante un programa escrito especialmente para ello. Para los programas destinados a los ordenadores VIC-20 y COMMODORE 64, en los que se usan frecuentemente las posibilidades gráficas del teclado, se han sustituido los símbolos gráficos que aparecen normalmente en los listados por una serie de letras entre corchetes [] que indican la secuencia de teclas que se deben pulsar para obtener el carácter deseado. A continuación se da una tabla para aclarar la interpretación de las indicaciones entre corchetes:

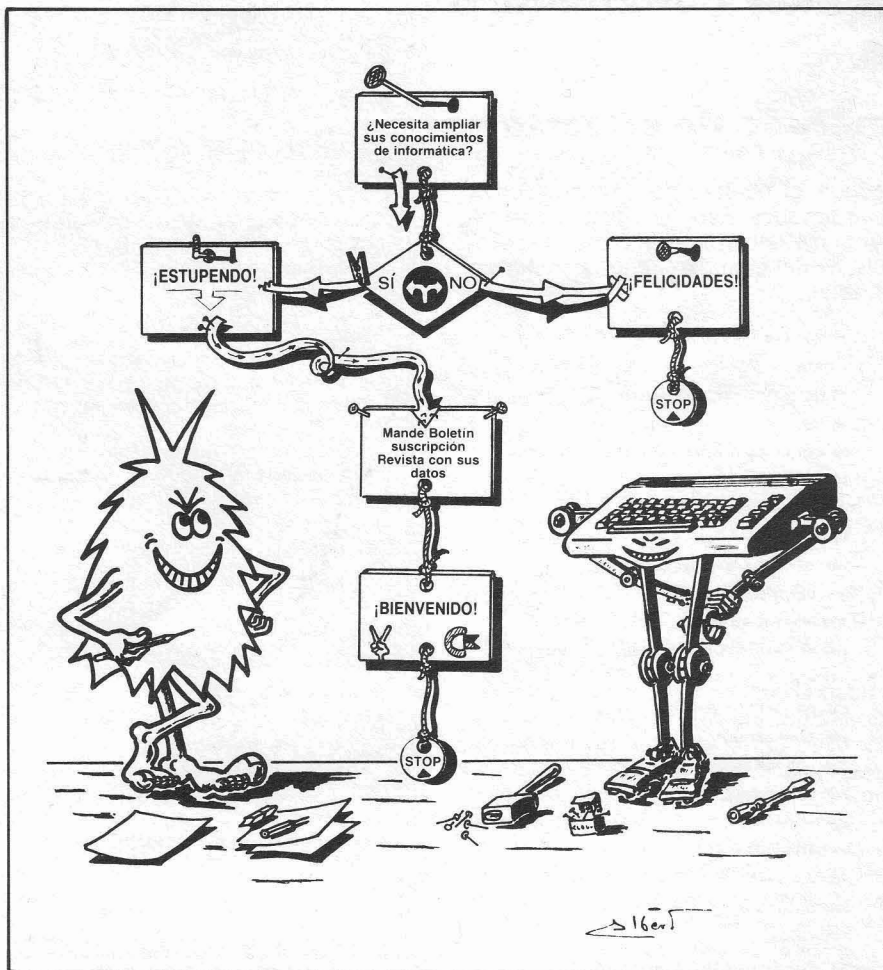
[CRSRD] = Tecla cursor hacia abajo (sin SHIFT)  
[CRSRU] = Tecla cursor hacia arriba (con SHIFT)  
[CRSRR] = Tecla cursor a la derecha (sin SHIFT)  
[CRSRL] = Tecla cursor a la izquierda (con SHIFT)  
[HOME] = Tecla CLR/HOME (sin SHIFT)

[CLR] = Tecla CLR/HOME (con SHIFT)

Las indicaciones [BLK] a [YEL] corresponden a la pulsación de las teclas de 1 a 8 junto a la tecla CTRL. Lo mismo sucede con [RVSON] y [RVSOFF] respecto a la tecla CTRL y las teclas 9 y 0.

El resto de las indicaciones constan de la parte COMM o SHIF seguidas

de una letra, número o símbolo — por ejemplo [COMM+] o [SHIFA] —. Esto indica que para obtener el gráfico necesario en el programa deben pulsarse simultáneamente las teclas COMMODORE (la que lleva el logotipo) o una de SHIFT y la tecla indicada por la letra, el número o el símbolo, en el ejemplo anterior: COMMODORE y + o SHIFT y A, respectivamente.



## BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN - club commodore

NOMBRE ..... EDAD .....  
DIRECCIÓN .....  
POBLACIÓN ..... (.....) PROVINCIA .....  
TELÉF. .... MARCA Y MODELO DEL ORDENADOR .....

APLICACIONES A LAS QUE PIENSA DESTINAR EL EQUIPO .....

Deseo iniciar la suscripción con el n.º 8

Firma, .....

(Enviar a la dirección del dorso)

DESEO SUSCRIBIRME A "CLUB COMMODORE" POR UN AÑO AL PRECIO DE 1.980 PTAS., QUE PAGARÉ CONTRA REEMBOLSO AL RECIBIR EL NÚMERO CON EL QUE SE INICIA LA SUSCRIPCIÓN. DICHA SUSCRIPCIÓN ME DA DERECHO, NO SÓLO A RECIBIR LA REVISTA (ONCE NÚMEROS ANUALES), SINO A PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANICEN EN TORNO A ELLA Y QUE PUEDEN SER: COORDINACIÓN DE CURSOS DE BASIC, INTERCAMBIOS DE PROGRAMAS, CONCURSOS, ETC.

## método de selección

(viene de la pág. 6)

reducir el número de comparaciones y de pasadas. Esta modificación da lugar al método conocido como «la cocktelera» del cual damos un ejemplo en el listado 2.

```
10 REM *** COCKTELERA ***
20 REM -----
30 REM METODO DE ORDENACION
40 REM
50 REM ERNESTO MTNZ. DE CARVAJAL HEDRICH
60 REM
70 REM 26-FEB-83
80 REM -----
100 INPUT "NUMERO ELEMENTOS";M9
110 DIM W(M9),O(M9)
120 FOR I=1 TO M9
130 W(I)=INT(RND(0)*900+100):O(I)=W(I)
140 NEXT I
150 FOR I=1 TO M9:PRINTW(I):NEXTI
160 TI$="000000"
200 REM *** RUTINA DE ORDENACION ***
220 TI$="000000"
280 J=M9-1:J2=1
300 S1=0
310 FOR I=J2 TO J
320 IF W(I)<W(I+1) THEN 350
330 A1=W(I)
340 W(I)=W(I+1):W(I+1)=A1:S1=1:J3=I
350 NEXTI
355 J=J3
360 IF S1=0 THEN 440
370 S1=0
380 FOR I=J TO J2+1 STEP-1
390 IFW(I)>W(I-1) THEN 420
400 A1=W(I)
410 W(I)=W(I-1):W(I-1)=A1:S1=1:J3=I
420 NEXT I
425 J2=J3
430 IF S1=1 THEN300
440 REM FIN ORDENACION
```

## problemas con la expansión de memoria a más de 8 K

por P. MASATS

Aunque este tema ya se ha tocado con más extensión en otros números (para información de «revistófilos» y lectores veteranos, en el número 1 página 6), la gran cantidad de consultas recibidas nos hace creer que debemos explicar el problema de la expansión de memoria a más de 8K.

Cuando se amplía la memoria del VIC a más de ocho Kbytes (es decir, cuando se inserta un cartucho de 8 ó 16K) todos los programas que efectúan POKES en pantalla dejan de funcionar por razones misteriosas. La razón de ello es que, por necesidades internas del sistema operativo, las matrices de memoria de pantalla y de color se sitúan en otro sitio, y los POKES que servían anteriormente, se efectúan en sitios que no tienen nada que ver con el procesador de video.

Si en los programas que escribamos en el futuro y que puedan necesitarla, incorporamos la siguiente rutina y tenemos la precaución de efectuar los pokes no en la forma POKE7680,X sino POKES,X tendremos solucionado el problema. La rutina es:

```
100 S=7680:C=38400:IF PEEK(644)>32 THEN S=4096:C=37888
```

Como más de uno debe haber adivinado, la variable C es la posición de la memoria de color, y las posiciones de la matriz de pantalla y la de color con más de 8K son 4096 y 37888 respectivamente.

```
3500 T$=TI$
3510 OPEN1,4
3520 PRINT#1,"ORDENACION DE UNA TABLA DE "M
9" ELEMENTOS POR EL METODO DE LA COCKTELERA"
3530 PRINT#1,"TIEMPO DE ORDENACION : "LEFT$(
T$,2):"MID$(T$,3,2):"RIGHT$(T$,2)
3540 PRINT#1
3550 PRINT#1,"TABLA INICIAL TABLA FINAL"
3560 PRINT#1,"[SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR]
[SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR]
[SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR]
[SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR]
[SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR][SHIFR]"
3570 FOR I=1 TO M9
3580 PRINT#1," "O(I)" "W(I)
3590 NEXT I
4000 PRINT#1
4010 CLOSE1
4020 STOP
READY.
```

Listado 2

A continuación se dan los tiempos de ordenación para los dos métodos y para tablas de 50 y 100 elementos generadas aleatoriamente

Método	Tiempo para 50 elem.	Tiempo para 100 elem.
Selección	00:00:19	00:01:14
Cocktelera	00:00:19	00:01:10

### NOTAS

#### una mejora significativa del programa para hacer listados

La adición de las siguientes líneas incrementan considerablemente la velocidad de ejecución del programa para confeccionar listados que publicamos en el número 6:

```
120 GOSUB 165
165 IFASC(A$)># ¡ANDASC
(A$)<144THENRETURN
167 IFASC(A$)>223THENRETURN
```



# PROGRAMAS

# VIC-20

## PROGRAMAS EN DISCO

<b>D-1001</b>	<b>Agenda</b> . . . . .	<b>5.000</b>
	Permite contener 4 páginas de información de 114 personas, entidades, etc. Pudiendo añadir, cambiar o borrar la información que se desee. En castellano, necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>D-1002</b>	<b>QSL</b> . . . . .	<b>3.000</b>
	Registro de contactos para radioaficionados, versión en disco. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>D-1003</b>	<b>Test Demo</b> . . . . .	<b>3.000</b>
	Programa de test para la unidad de disco. Nota: este disco es el que se suministra con la unidad de disco VIC-1540.	
<b>D-1004</b>	<b>Assembler</b> . . . . .	<b>5.000</b>
	Editor y compilador en BASIC para rutinas en lenguaje máquina del 6502. Necesita ampliación de 3K. Acompañado de manual en inglés.	
<b>D-1005</b>	<b>English language</b> . . . . .	<b>2.500</b>
	Versión en disco del programa en cinta, dado que al manejar ficheros resulta mucho más rápida su utilización. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>D-1006</b>	<b>Quiz Master</b> . . . . .	<b>2.500</b>
	Versión en disco del programa en cinta. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>D-1007</b>	<b>Matemáticas 1 (nivel BUP)</b> . . . . .	<b>2.500</b>
	Versión en disco del programa en cinta. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>3301</b>	<b>Simplicalc</b> . . . . .	<b>13.000</b>
	Hoja de Trabajo Electrónica 60 columnas por 100 filas Max. Necesita ampliación de 16K.	
<b>3304</b>	<b>Vic File</b> . . . . .	<b>13.000</b>
	Bases de datos para el VIC-20 con posibilidad de definir el formato de los campos. Necesita ampliación de 16K. Ideal para fichero de clientes.	
<b>3305</b>	<b>Vic Writer</b> . . . . .	<b>13.000</b>
	Proceso de texto muy potente y rápido. Necesita ampliación de 8K ó 16 K.	

## PROGRAMAS EN CINTA

### Programas Técnicos

<b>C-128</b>	<b>Programación lineal</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Método simplex. Cálculo del valor de las variables que satisfaciendo las restricciones hacen máxima o mínima una función. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-129</b>	<b>Matrices</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Suma, resta, multiplicación, multiplicación por un escalar e inversión de matrices. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-131</b>	<b>Regresiones I</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Contenido: Regresión lineal: Cálculo por mínimos cuadrados de la recta que se ajusta mejor a una nube de puntos. Regresión múltiple: Variable dependiente en función de N variables independientes de grado 1. En castellano. Presentado en caja.	

<b>C-132</b>	<b>Regresiones II</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Contenido: Regresión de orden N: Variable dependiente en función de variable independiente de grado N. Regresión exponencial: Ajuste nube de puntos a una curva exponencial. Regresión geométrica: Ajuste de una nube de puntos a una curva geométrica. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-133</b>	<b>Estadística I</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Distribución normal, Poisson, binomial, chi-cuadrado, Student, F de Snedecor. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-134</b>	<b>Estadística II</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Contenido: Cálculo de la media, varianza y desviación tipo, tanto de la muestra como de la población, estando los datos agrupados o no. Test de chi-cuadrado y test de Student. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-135</b>	<b>Sistemas</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Contenido: Resolución de sistemas de N ecuaciones con N incógnitas. Resolución de ecuaciones de grado 2 dando las soluciones tanto reales como complejas. Cálculo de permutaciones y de combinaciones. En castellano. Presentado en caja.	
<b>C-137</b>	<b>Integración</b> . . . . .	<b>1.000</b>
	Cálculo de integrales por el método de Gauss. Cálculo de derivadas de una función en un punto. Interpolaciones tanto lineales como curvilíneas. En castellano. Presentado en caja.	

### Programas Educativos

<b>C-125</b>	<b>Hangmath</b> . . . . .	<b>1.500</b>
	Se trata de averiguar la multiplicación entre 2 números (tanto los números como la multiplicación y el resultado final), procurando no ser ahorcado. Las instrucciones son en castellano.	
<b>C-140</b>	<b>Skymath</b> . . . . .	<b>1.500</b>
	Sumas y restas para chicos muy jóvenes saliendo naves espaciales para motivarlos. Una manera de aprender jugando. 3K.	
<b>C-141</b>	<b>Space Division</b> . . . . .	<b>1.500</b>
	20 preguntas sobre divisiones muy sencillas. En función de los resultados correctos, despegue un cohete que llegará más o menos lejos. 3K.	
<b>C-143</b>	<b>English Language</b> . . . . .	<b>2.000</b>
	Especialmente adecuado para las personas que, poseedoras de un buen nivel de inglés, quieren alcanzar cotas superiores. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja y acompañado de su correspondiente manual.	
<b>C-145</b>	<b>Mastermind</b> . . . . .	<b>3.000</b>
	Participe en el famoso concurso de la BBC, de preguntas y respuestas sobre temas variados. Este cassette va acompañado del sistema operativo y de un file de demostración. Necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>C-146</b>	<b>Matemáticas I (nivel BUP)</b> . . . . .	<b>2.000</b>
	Contiene sistema operativo y 7 cuestionarios sobre diferentes temas abarcando geometría, aritmética, matemáticas generales, álgebra, etc. Necesita ampliación de 8K ó 16K. Presentado en caja.	

PROGRAMAS COMERCIALIZADOS POR "MICROELECTRÓNICA Y CONTROL, S.A."

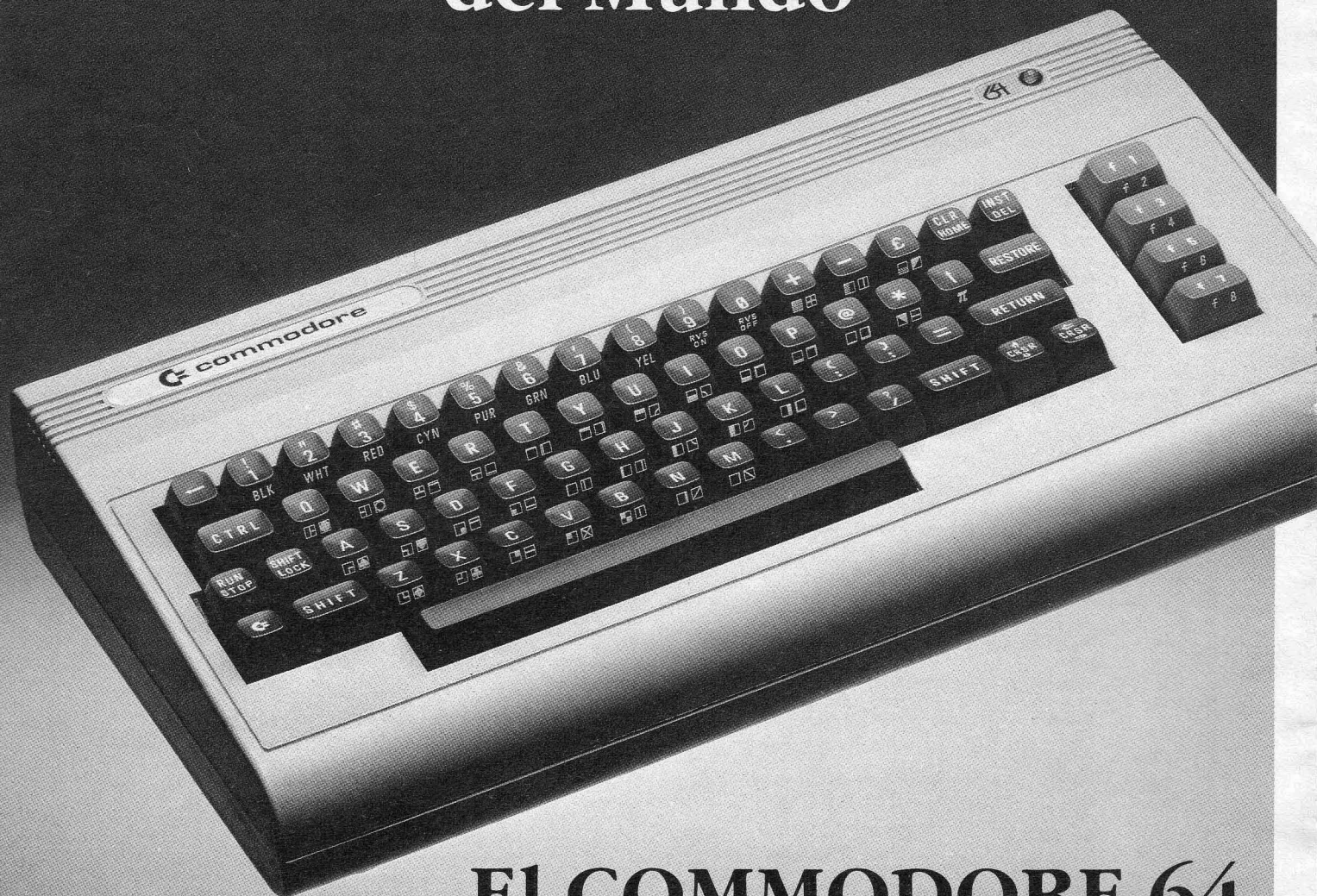
Puede encontrarlos en su distribuidor más próximo

microelectrónica  
y control s a

**PEC**

**commodore**  
**COMPUTER**

# El mejor ordenador personal del Mundo



## EL COMMODORE 64

Este es el nuevo ordenador personal COMMODORE 64. Un gigante de 40 cm, con un precio casi tan pequeño como su tamaño.

Nadie hasta ahora había logrado ofrecerle 64 K de memoria, 40 columnas en pantalla, 8 sprites y un sonido de auténtica maravilla por sólo 110.000,— ptas. Claro que tampoco todo el mundo es el líder mundial en microordenadores.

COMMODORE sabe perfectamente que para seguir siendo el número uno, tiene que estar constantemente en vanguardia. De calidad. De precios. De todo. Para ello investigamos constantemente.

Afortunadamente nuestra labor se ve

plenamente recompensada cuando vemos, como lo demuestra el cuadro comparativo, que nuestro más directo competidor cuesta nada menos que un 100% más caro. Y ello sin reunir todos los adelantos técnicos del COMMODORE 64.

---

1. Capacidad total de memoria RAM de 64 K. Interpretador BASIC extendido y sistema operativo residentes en ROM.

2. Dotado del más potente chip sintetizador de sonido diseñado hasta hoy, el COMMODORE 64 ofrece 3 voces totalmente independientes con una gama de 9 octavas. El programa puede controlar la envolvente, la afinación y la forma de onda de cada voz,



convirtiéndolo al COMMODORE 64 en el mejor simulador de instrumentos.

3. Conectable directamente a toda una gama de periféricos, incluyendo unidad de discos, impresora de matriz de puntos o de margarita, plotter, comunicaciones locales y remotas..., y mucho más.

4. Pantalla de alta resolución en color con 320 x 200 puntos directamente direccionables. Capacidad en modo carácter de 25 líneas por 40 columnas.

5. El chip de video, único en su género, permite el uso de 8 «Sprites» (figuras móviles en alta resolución y color). Los «Sprites» pueden moverse independientemente por programa de «pixel» en «pixel».

6. A cada «Sprite» se le asigna por programa un nivel de prioridad en caso de cruce con otro, consiguiendo efectos tridimensionales, existiendo también detección automática de colisiones.

7. Teclado profesional con mayúsculas y minúsculas, más 62 caracteres gráficos, todos ellos disponibles en el teclado y visualizables en 16 colores, en forma normal o bien en video invertido.

8. Encontrará a su disposición una completa gama de programas profesionales, incluyendo proceso de textos, sistemas de información, modelos financieros, contabilidad y muchas más aplicaciones.


9. Están en fase de desarrollo asimismo otros lenguajes tales como LOGO, UCSD PASCAL, COMAL, ASSEMBLER, etc. Todos los programas existentes de la gama COMMODORE, desde el VIC-20 hasta los modelos CBM pueden ser adaptados fácilmente.

10. Posibilidad de inserción de cartuchos con programas grabados en ROM, tanto profesionales como para educación y ocio.

11. Opción de un segundo procesador Z-80 para trabajar con sistema operativo CP/M (R).

## EL COMMODORE 64 Y SU MAS DIRECTO COMPETIDOR

OPCION DE BASE	COMMODORE 64	Más directo competidor
Precio	110.000,— ptas.	El doble
Memoria usuario	64 K	48 K
Teclado profesional	SI	SI
Teclado con caracteres gráficos	SI	NO
Minúsculas	SI	NO
Teclas de función	SI	NO
Máxima capacidad disco	170 K a 1 M	143 K
AUDIO		
Generador de sonido	SI	SI
Sintetizador de música	SI	NO
Salida HI-FI	SI	NO
VIDEO		
Salida monitor	SI	SI
Salida para TV	SI	EXTRA
PERIFERICOS		
Cassette	SI	SI
Periféricos inteligentes	SI	SI
Bus serie	SI	NO
SOFTWARE		
Opción CP/M (R)	SI	SI
Ranura cartucho externo	SI	NO

 **commodore**  
COMPUTER

PARA MAS INFORMACION  
DEL COMMODORE 64,  
LLAMAR O ESCRIBIR A:  
MICROELECTRONICA Y CONTROL  
c/ Taquígrafo Serra, 7, 5º. Barcelona-29  
Tel. (93) 250 51 03  
c/ Princesa, 47, 3º, G. Madrid-8  
Tel. (91) 248 95 70

Nombre.....  
Dirección.....  
Tel.....  
Población.....

# PROGRAMAS



## Programas Aplicaciones

<b>C-130</b>	<b>Caja</b> . . . . .	<b>2.000</b>
	Dentro de una cuenta bancaria permite abrir hasta 100 subcuentas con su correspondiente debe y haber. Preparado para funcionar si se desea con impresora, unidad de discos y evidentemente cassette. Necesita ampliación 16K. Presentado en caja.	
<b>C-136</b>	<b>Dieta</b> . . . . .	<b>2.000</b>
	En función de la edad, sexo, altura, configuración y actividad desempeñada por la persona, da el peso ideal. Pregunta si se desea seguir un régimen, y en función de la actividad física desarrollada da el peso que se debe tener y la pérdida diaria que se debe alcanzar hasta llegar a dicho peso óptimo. Está en castellano y necesita ampliación de 8K. Presentado en caja.	
<b>C-139</b>	<b>Vicalc</b> . . . . .	<b>1.500</b>
	El VIC-20 se comporta como una calculadora y utiliza la notación polaca inversa. Manual de instrucciones en castellano.	
<b>C-142A</b>	<b>Interface de RTTY y CW y cassette de CW</b> .	<b>25.000</b>
	Especial para radioaficionados.	
<b>C-142B</b>	<b>Cassette de RTTY</b> . . . . .	<b>2.500</b>
	Para utilizarlo es necesario el interface de RTTY y CW. Especial radioaficionados.	
<b>C-144</b>	<b>Quiz Master</b> . . . . .	<b>2.000</b>
	Programa para preparación de cuestionarios. Especialmente adecuado para escuelas. En castellano. Necesita ampliación de 8K.	

## PROGRAMAS EN CARTUCHO

<b>1901</b>	<b>Avenger</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Típica batalla de marcianitos. Sus enemigos avanzan en fila mientras disparan teniendo como protecciones su rapidez y velocidad de disparo y unos cuantos bunkers.	
<b>1902</b>	<b>Star Battle</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Batalla de marcianitos con ataque de ovnis estilo «stukas». Se juega con teclado o con Joystick.	
<b>1904</b>	<b>Super Slot</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Juego en cartucho que le permitirá jugar con una máquina tragaperras cómodamente desde su casa y frente al televisor. Se juega por teclado o con Joystick.	
<b>1906</b>	<b>Super Allien</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Juego en cartucho. El individuo que usted maneja deberá construir defensas en el laberinto frente al ataque de sus enemigos que le pretenderán devorar.	
<b>1907</b>	<b>Júpiter Lander</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Este juego en cartucho le permitirá demostrar su habilidad al intentar aterrizar en Júpiter en condiciones muy difíciles y con el peligro de que el combustible se le agote. Se juega por teclado.	
<b>1908</b>	<b>Draw Poker</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Si quiere jugar al poker contra un enemigo implacable e imposible, este cartucho se lo permitirá. Se juega por teclado.	
<b>1909</b>	<b>Road Race</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Con este cartucho podrá usted conducir un	

coche a través de una autopista. Se juega por cartucho.

<b>1910</b>	<b>Radar Ratrace</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Conduce un ratón a través de un laberinto procurando comer el queso y evitar que sea cazado por los gatos o por otros ratones que están al acecho. Mediante un radar sabe en qué posición se encuentran tanto sus enemigos como su objetivo: el queso. Se juega con Joystick o teclado.	
<b>1911</b>	<b>The sky is failling</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Tiene que evitar a toda costa que el muro alcance su altura. Se juega con paddle.	
<b>1912</b>	<b>Mole attack</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Debe darle con un martillo a un topo que va apareciendo por agujeros diversos. Sumará puntos positivos o negativos en función de si le da en la cabeza o en la base posterior.	
<b>1919</b>	<b>Sargon II chess</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Juego de ajedrez con 7 niveles de dificultad. A partir del nivel 1 existe la opción de que el VIC-20 le indique qué jugada haría si estuviese en su lugar, por lo que le hace adecuado para los que se inician en este juego. Se juega por teclado o Joystick.	
<b>1924</b>	<b>Omega Race</b> . . . . .	<b>4.500</b>
	Con este cartucho podrá pasar un rato divertido simulando batallas espaciales. Se juega con joystick.	
<b>C-400</b>	<b>VIC Forth</b> . . . . .	consultar
	Lenguaje de alto nivel.	
<b>C-401</b>	<b>VIC Stat</b> . . . . .	consultar
	Paquete de utilidades estadísticas.	
<b>C-402</b>	<b>VIC Graph</b> . . . . .	consultar
	Resolución de funciones por métodos gráficos.	
<b>C-403</b>	<b>Wordcraft</b> . . . . .	<b>42.500</b>
	Compatible Series CBM 8000 y CBM 4000. Tratamiento de textos.	
<b>C-404</b>	<b>VIC Screen Master</b> . . . . .	<b>10.000</b>
	Paquete de utilidades para edición de pantallas con utilidades para manejo de cadenas y disco.	

## BIBLIOGRAFÍA

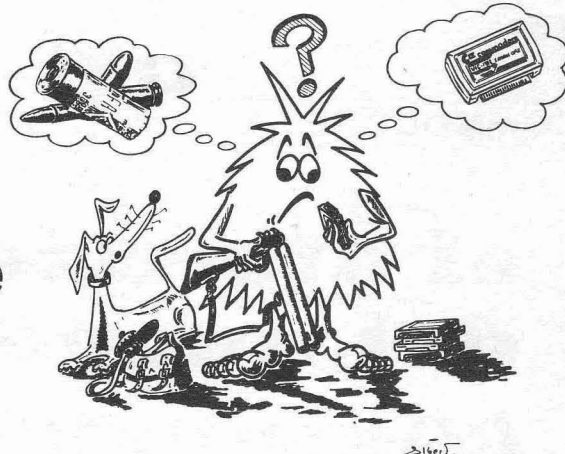
<b>Manual usuario VIC-20</b> . . . . .	<b>800</b>
Nociones de funcionamiento del VIC-20 y del lenguaje BASIC.	
<b>Curso Introducción BASIC: Parte I</b> . . . . .	<b>2.500</b>
De una manera clara y sencilla, partiendo de cero, se va enseñando el lenguaje del futuro. Este libro va acompañado de dos cassettes con 17 programas en castellano.	
<b>Curso Introducción BASIC: Parte II</b> . . . . .	<b>2.500</b>
Profundización de lo tratado en Parte I, especialmente en creación de ficheros, manejo de subrutinas, efectos musicales, aspectos animados, etc.	
<b>VIC Revealed</b> . . . . .	<b>1.500</b>
Libro que explica con detalle el funcionamiento interno del VIC-20. Incluye esquemas. Libro fotocopiado en inglés.	
<b>Programers Reference Guide</b> . . . . .	<b>2.000</b>
Profundización en el manejo del VIC-20. Incluye referencias a rutinas lenguaje máquina. Libro fotocopiado en inglés.	

PROGRAMAS COMERCIALIZADOS POR "MICROELECTRÓNICA Y CONTROL, S.A."  
Puede encontrarlos en su distribuidor más próximo



## TRUCOS (I)

# el cartucho de ayuda al programador



por R. PARDO

**C**omo ya sabéis, la función AUTO tiene como objetivo asignar números de línea automáticamente en incrementos dados. Ahora bien, a la hora de copiar programas, no siempre éstos están numerados de una manera simétrica. Así que se hace preciso renunciar al modo AUTO (lo que es fastidioso) o bien definir muchos AUTOS (más fastidioso todavía). Por eso creo que es de especial interés este pequeño truco:

Supongamos que tenemos este programa:

```
10 PRINT «CLR»
15 PRINT «VIVA»
17 PRINT «YO»
20 PRINT «Y»
25 PRINT «MIS AMIGOS»
```

Si no fuera por la línea 17 podríamos aplicar AUTO 10,5 y el problema quedaría resuelto.

Apliquemos AUTO 10,5 y entremos todas las líneas hasta la 15. Entremos ésta y pulsemos RETURN. Aparecerá el número 20 (lógico) pero ahora vamos a desplazar el cursor hacia la izquierda, sobre el número de línea y teclearemos 17, entrando después la línea correspondiente y pulsando RETURN. ¿Qué ha pasado? ¡No! Aparece el número 20 otra vez!, y si sigue entrando el programa verá que seguirá respetando la numeración preestablecida. Si se usa este truco varias veces seguidas es posible que cambie el número de línea siguiente.

Otro truco útil es la asignación de funciones a las teclas programables del VIC. En el manual del cartucho dice que, para asignar funciones, debe

rá hacer KEYn, «xxx» donde la **n** es el número de tecla (1 a 12), y «xxx» es un texto que saldrá en pantalla al ser pulsada dicha tecla; puede ser indistintamente una palabra BASIC o no. Si quiere asociar al texto el retorno de carro (el equivalente a pulsar RETURN) el formato será el siguiente:

KEY,«xxx»+CHR\$(13)

Donde CHR\$(13) es el código de RETURN. Ahora bien, esto es largo de escribir y difícil de recordar. Así pues y sólo para los propietarios del cartucho «Programmer's Aid», hay un truco para hacer la misma función. ¿Habéis probado alguna vez el listar las funciones asignadas en las teclas de función? Si no lo habéis hecho nunca, teclead KEY y pulsad RETURN. Fijaos, en la lista, que las teclas que contienen el retorno de carro son F3 (RUN), F11 (RETURN), etc.

¿Qué veis en esas teclas? Si os fijáis, el comando BASIC (p. e. RUN) va seguido de una flecha a la izquierda con inversión de color.

¿Habéis adivinado lo que es? Es la manera que tiene el cartucho de identificar el retorno de carro. ¿Qué pasará si introducimos ese nuevo carácter al final de una cadena alfanumérica de una tecla de función? (De paso diré que ese carácter se genera pulsando simultáneamente CTRL y BLUE.) Pues pasará lo que esperamos que pasaría. ¡Genera el retorno de carro!

Hablando del comando KEY diré que sirve para algo más que para listar las funciones asignadas: sirve también para volver al programa del cartucho cuando hemos salido de él,

ya sea por haber pulsado RUN/STOP y RESTORE o por otra causa. Ahora bien, no lo devuelve después de un comando KILL.

Y de este comando vamos a hablar ahora, en relación a las funciones asignables que hemos visto hace un momento. Si hacéis KILL, anularéis el cartucho pero NO del todo. ¡Ojo!, pues esto puede ser una fuente de problemas. Las teclas de función quedan asignadas «in eternum» con las funciones que asignó el cartucho o asignasteis vosotros. Ni siquiera con el modo Reset del VIC (pulsando simultáneamente RUN/STOP y RESTORE) se «limpiarán» las funciones asignadas. Pero, ¡no desesperéis!, haciendo SYS 64802 lo limpiaréis. Ahora bien, como dice el refrán «es peor el remedio que la enfermedad» ya que esto inicializa del todo al ordenador y se «carga» el programa y todas las variables que hubiera en memoria en ese momento (como si hubiésemos desconectado el VIC y lo hubiéramos conectado de nuevo.

### MINI-NOTAS

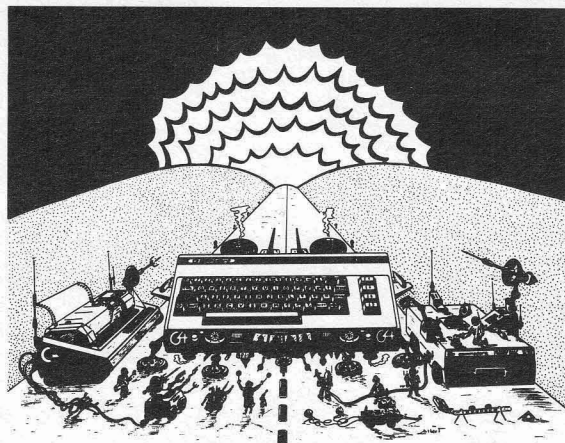
#### utilización de las teclas SHIFT y RUN/STOP

Si se pulsan las teclas SHIFT y RUN/STOP simultáneamente, el VIC cargará el primer programa —del cassette— que encuentre, y una vez cargado **LO EJECUTARÁ AUTOMÁTICAMENTE.**

## COMMODORE 64

# el aterrizaje del nuevo COMMODORE 64

por P. MASATS



**E**n este artículo vamos a intentar describir — brevemente — los cuatro circuitos integrados sobre los que COMMODORE ha construido su nuevo modelo C-64 y que constituyen, a nuestro entender, las cuatro piezas fundamentales de su «tren de aterrizaje».

En estos tiempos estamos acostumbrados a las maravillas realizadas por los programas en los ordenadores personales, olvidando fácilmente que el Software por sí solo poco puede hacer sin unos cimientos sólidos de Hardware. En este sentido, COMMODORE, apoyándose en su empresa filial MOS TECHNOLOGY — que no debe olvidarse que fue la que desarrolló el microprocesador 6502 — ha dotado al COMMODORE 64 de cuatro magníficas «patas» que le unen firmemente al terreno que pisa.

Estos cuatro circuitos integrados son los siguientes:

**MOS 6510 CPU**

(unidad central de proceso).

**MOS 6566 VIC-II**

(controlador de video).

**MOS 6581 SID**

(sintetizador de sonido).

**MOS 6526 CIA**

(controlador de periféricos).

Veamos ahora sus posibilidades de uno en uno:

**MOS 6510.** — CPU en tecnología NMOS y encapsulado de 40 patillas D.I.L. Es igual al clásico MOS 6502 que equipa no sólo a los productos COMMODORE sino a muchos otros en el mercado de ocho bits. La única diferencia consiste en que posee un port de entrada/salida de ocho bits en la posición de memoria \$0000 cuya dirección de intercambio de datos se determina por el contenido de la dirección

\$0001. La función principal de este registro de 8 bits es controlar la configuración de memoria interna del C-64, permitiendo el funcionamiento simultáneo de los 64 Kbytes de RAM (seguro que algún lector debía pensar que nos olvidábamos de los 64 K de RAM) y de los programas en ROM (el sistema operativo, el intérprete de BASIC, el generador de caracteres y los cartuchos opcionales de ROM que puedan conectarse). En relación con la memoria direccionada por la CPU diremos que la parte de RAM está formada por ocho chips 4164-2 de 65536  $\times$  1 bit de memoria dinámica de cuyo refresco se encarga el controlador de video (MOS 6566), lo cual simplifica considerablemente el circuito y, en consecuencia, minimiza los riesgos de avería. Esta memoria RAM cubre todo el espacio direccionable por la CPU. Sin embargo, en condiciones normales, algunas secciones de memoria RAM se pueden sustituir por secciones en ROM. Estas secciones pueden ser: KERNAL o sistema operativo, ocupa de \$E000 a \$FFFF (8K) y mediante la acción de un bit del registro de la CPU puede ser sustituido por RAM. De \$D000 a \$DFFF (4K) existe un espacio que puede contener el generador de caracteres, memoria RAM o una región destinada a entradas/salidas. De \$A000 a \$BFFF (8K) se sitúa el intérprete de BASIC que también puede ser eliminado y sustituirse por RAM, lo cual facilita el trabajo con otros lenguajes diferentes del BASIC. Y para terminar, entre \$8000 y \$9FFF se puede situar un cartucho exterior de 8K de ROM o, como siempre, se puede disponer de la RAM que hay «debajo». (Nótese que con el C-64 empezamos a trabajar con mapas de memoria tridimensionales. ¡Que BUG

nos asista a los que tenemos intención de llegar a viejos en la microinformática!) A todos los efectos, el resto de memoria es siempre RAM, lo cual nos deja libres para BASIC ¡38911 Bytes! y 54 K en ASSEMBLER.

**MOS 6566 VIC-II** (Video Interface Chip II ó Chip de interface de video de la segunda generación). — Este circuito integrado de 40 patillas D.I.L. en tecnología NMOS va a ser, sin ninguna duda, el culpable de más de un ataque de nervios en la Redacción de nuestra Revista, pues presenta al procesador nada menos que 47 registros para manejar sus parámetros de funcionamiento. Permite — simultánea o separadamente — tres tipos de imágenes: SPRITES o Bloques y Objetos Móviles, el juego de caracteres normal de COMMODORE y Gráficos en alta resolución. Los SPRITES son ocho bloques de 24 por 21 puntos que se pueden definir independientemente punto por punto y que se pueden mover por la pantalla en cualquier dirección y pasar — desde el punto de vista del observador — por detrás de otro SPRITE según un orden de procedencia determinado. Cada SPRITE puede exhibirse con uno de los dieciséis colores con que puede trabajar el C-64 en modo normal o hasta cuatro colores diferentes (incluyendo el del fondo de la pantalla), reduciéndose su definición a la mitad (cada SPRITE tendría 12  $\times$  21 puntos). Además cada SPRITE puede ampliarse en sentido horizontal y/o vertical por separado y mediante registros específicos se puede detectar su «colisión» con otro SPRITE o gráfico de otro tipo presente en la pantalla.

El funcionamiento en modo caracteres es muy similar al del VIC-20 ex-



cepto que se dispone en el C-64 de 16 colores. Los 8 primeros se obtienen del mismo modo que en el VIC y los 8 restantes pulsando la tecla COM-MODORE y una de las ocho teclas de color. El juego de caracteres se puede definir por el usuario y, dada la disponibilidad de memoria RAM, esto se realiza con gran facilidad. La pantalla tiene 40 columnas y 25 líneas. El modo caracteres permite dos submodos: el multicolor y el extendido.

En modo alta resolución, cada bit de una región de memoria específica se convierte en un punto en la pantalla, permitiendo realizar cualquier gráfico con una resolución de 320 por 200 puntos en dos colores, pudiéndose trabajar con cuatro colores sacrificando la resolución que pasaría a ser de 160 por 200.

Por si todo esto fuera poco, el MOS 6566 tiene una serie de posibilidades de tipo general. El manejo de un solo bit en un determinado registro puede permitir cosas tales como: borrado de la pantalla y liberación del BUS del procesador por parte del controlador de video (se admiten apuestas sobre quién ejerce más control sobre el BUS, el controlador de video o la CPU); reducción del formato de pantalla a 24 líneas de 38 caracteres (muy útil para deslizamientos) y RESET (inhabilitación) total del controlador. Por último (estamos casi convencidos de no haber olvidado nada), es posible deslizar (SCROLL en inglés) la información en pantalla punto a punto, tanto en sentido vertical como horizontal. Para ello es muy útil la reducción de pantalla para tener un lugar donde crear la información que luego se ha de deslizar a lo largo (o a lo ancho) de la misma.

**MOS 6581 SID** (Sound Interface Device, o dispositivo de interface de sonido). — Éste es un circuito integrado de 28 patillas D.I.L. en tecnología NMOS y quizá la más innovadora de las recientes creaciones de COM-MODORE-MOS TECHNOLOGY. En este circuito integrado está contenido un completo sintetizador musical del tipo MOOG con la salvedad de que, en vez de controlar su funcionamiento por tensiones entre los diferentes módulos, se utilizan aquí números binarios de ocho o más bits. En la siguiente lista se dan las características de los elementos que componen este circuito y entre paréntesis las denominaciones equivalentes que se utilizan en la elaboración de música con sintetiza-

dor. Los elementos que componen el SID son:

- Tres generadores de señal (VCO y LFO) con control de frecuencia entre 0 y 4 KHz. (8 octavas desde el DO de 16.35 Hz al SI de 3951.06 Hz de la escala temperada). Estos osciladores pueden generar señales triangulares, diente de sierra, cuadrada con ancho de pulso variable y ruido.
- Tres generadores de envolvente (ADSR) de respuesta exponencial, asociados a cada VCO y con controles independientes de tiempos de Ataque, Decaimiento, Relajación y de nivel de Sostenimiento.
- Tres moduladores de amplitud (VCA) con una gama dinámica de 48 dB enlazan los ADRS y los VCO. Se incluye posibilidad de sincronización de los VCO y modulación en anillo.
- Filtro programable (VCF) de 12 dB/octava con frecuencia de resonancia variable de 30 Hz a 12 KHz. Es configurable como pasa banda, Banda eliminada, pasa alto y pasa bajo. También se puede controlar la resonancia del filtro. Se incluye un control general de volumen, dos entradas para potenciómetros y una entrada para señal de audio exterior que puede ser procesada por el filtro.

**MOS 6526 CIA** (Complex Interface Adapter, o Adaptador Complejo de

Interface). — En tecnología NMOS este circuito integrado de 40 patillas D.I.L. constituye la tercera generación de controladores flexibles de periféricos, siendo las dos primeras la MOS 6520 PIA y la MOS 6522 VIA. Sus características son:

- 16 líneas de entrada/salida programables individualmente.
- Transferencia de información con pautas de acuerdo (HANDSHAKING) en base a 8 ó 16 bits en lectura o escritura.
- Dos registros de intervalos de tiempo independientes y encadenables de 16 bits.
- Reloj interno de 24 horas (AM/PM) con alarma programable.
- Registro de desplazamiento de 8 bits para E/S serie.
- Capacidad de dos cargas TTL.
- Líneas de E/S compatibles con CMOS.

En el C-64 se incluyen dos de estos chips que permiten el manejo del teclado y otros periféricos incluyendo el port del usuario con el interface RS232.

De momento, esto es lo que sabemos del nuevo COMMODORE 64 y aunque difícilmente estos datos pueden dar una idea de lo que realmente puede hacer este Ordenador, creemos que queda plenamente justificada la frase: EL COMMODORE 64, EL MEJOR ORDENADOR PERSONAL DEL MUNDO. Seguiremos informando. ■

## TELE división SANT JUST INFORMÁTICA

*La primera tienda especializada en el VIC-20*

- PROGRAMAS EN CASSETTE, DISQUETTE, etc.
- IMPRESORA, MONITORES • PROGRAMAS PROPIOS
- SERVICIO TÉCNICO

INTERFACE VIC-HAM para emitir y recibir en CW y RTTY (con cualquier equipo)  
Solicite más información

Calle Mayor, 2 - Tel. (93) 371 7043 - SAN JUST DESVERN (Barcelona)



# Chips & Tips

PUERTO RICO, 21-23 - MADRID-16 TEL. 250 74 02-250 74 04

## commodore VIC-20

• COMECOCOS. 3.5K. A/R. G/E. JY. EXTRAORDINARIA VERSION DEL POPULAR PUCKMAN. COLOR Y MOVILIDAD INSUPERABLE . . . . .	1.900	• MYRIAD. +3K. C/M. A/R. G/E. JY. LA MAS ESPECTACULAR AERONAVE PARA DESTRUIR LAS CRIATURAS COSMICAS EN SU VIAJE GALACTICO. . . . .	2.000
• VICGAMON. +3K. JUEGO DE INTELIGENCIA QUE LE MANTENDRA EN TENSION HASTA DERROTAR A SU VIC . . . . .	1.800	• COSMIADS. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. VERSION ULTRARRAPIDA DEL MUNDIALMENTE FAMOSO JUEGO "GALAXIANS". INCREIBLES EFECTOS SONOROS. . . . .	1.700
• ASTEROIDS WAR. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. ESPECTACULAR BATALLA GALACTICA CONTRA LA NUBE PROTONICA EN 3 DIMENSIONES . . . . .	1.800	• BLITZRIEG. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. DESTRUYA LA CIUDAD ENEMIGA CON SU BOMBARDERO. 25 NIVELES DE JUEGO . . . . .	1.600
• FROGGER. +3K y 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. ULTIMA NOVEDAD EN EE.UU. CRUZAR EL PELIGROSO RIO Y LA AUTOPISTA SUICIDA . . . . .	2.000	• DEFENSA. +8K. C/M. A/R. G/E. JY. N.º 1 EN INGLATERRA, COMO GUERRERO GALACTICO DEBE DEFENDER A LOS HUMANOIDES CONTRA LOS ENEMIGOS CIBERNETICOS. 9 NIVELES DE JUEGO. ESPECTACULAR NAVE Y SONIDOS . . . . .	2.000
• RATMAN. +8K. C/M. A/R. G/E. DE LA BOVEDA CELESTE DESCENDERAN EXTRAÑAS RATAS ATOMICAS. ESPECTACULAR ANIMACION . . . . .	1.900	• VIC PANIC. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. VERSION DEL POPULAR "SPACE PANIC". ESCALE LAS LADERAS Y HUYA DE LOS MONSTRUOS . . . . .	1.800
• SHARK ATTACK. 3.5K. C/M. A/R. JY. EN MEDIO DEL OCEANO SERA ATACADO POR LOS PELIGROSOS TIBURONES. DEFIENDASE CON SU RED ATOMICA . . . . .	1.900	• SKRAMBLE. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. ATRAVESANDO LOS TEMIBLES PASADIZOS INTERESTELARES DESTRUYA LAS BASES ENEMIGAS . . . . .	1.900
• ROX III. 3.5K Y +8K. C/M. A/R. G/E. JY. DESDE SU SOFISTICADA BASE LUNAR DEFIENDA SU PLANETA DEL ATAQUE DE LOS UFOS . . . . .	1.800	• 3D LABYRINTH. +8K. C/M. A/R. EXTRAORDINARIO LABERINTO TRIDIMENSIONAL. ¿SERA CAPAZ DE SALIR DE EL? UNO O VARIOS JUGADORES . . . . .	1.800
• ULTISOUND SYNTHETIZER. 3.5K. ¿UN ORGANO EN SU VIC? ¿CON ACOMPAÑAMIENTO, BATERIA Y EFECTOS ESPECIALES? . . . . .	1.900	• GOLF. 3.5K. RECORRIDO DE 9 HOYOS PERO ATENCION A LOS OBSTACULOS: ARBOLES, LAGOS, ETC. INCLUYE VIC MUSIC Y PIANO . . . . .	1.600
• SKI-RUN. 3.5K. C/M. A/R. G/E. DESLICESE POR LAS HELADAS PISTAS DE COMPETICION. SLALOM, S/GIGANTE, DESCENSO. 9 NIVELES . . . . .	1.800	• CARRERA DE BUGGYS. 3.5K. C/M. A/R. G/E. ESPECTACULAR RECORRIDO. ACELERADOR. DECELERACION. 9 NIVELES . . . . .	1.800
• FIREBIRD. (SPACE PHREES). 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. AÑO 3.010. VD. ES EL UNICO SUPERVIVIENTE DE LA BATALLA DE RIGELLIAN. DEBERA COLONIZAR OTRO PLANETA Y LUCHAR CONTRA LAS CRIATURAS GALACTICAS . . . . .	1.900	• GRIDRUNNER. 3.5K. C/M. A/R. G/E. JY. IMPRESIONANTE VERSION LLENA DE COLORIDO, MOVILIDAD Y SONIDO DEL POPULAR "CENTIPEDE" . . . . .	1.900
• BREAKOUT. 3.5K. CONSIGA DESTRUIR LA PARED DE LADRILLOS MULTICOLORS CON LA BOLA MAGICA. INCLUYE "MASTERMIND". . . . .	1.600	• HI-RES. 3.5K. GRAN JUEGO DEMO/UTILIDAD PARA REALIZAR EN PANTALLA GRAFICOS EN ALTA RESOLUCION. INCLUYE GEN. CARACTERES. . . . .	1.500
• AJEDREZ. PRIMERA VERSION EN CASSETTE CON GRAFICOS EN ALTA RESOLUCION. BASTANTES NIVELES DE JUEGO. (STANDARD) . . . . .	2.800	• ABDUCTOR. LAS CRIATURAS COSMICAS DEL PLANETA "ALPHA I" INTENTARAN SECUESTRAR A LOS HUMANOIDES PARA CONSEGUIR ENERGIA E INTELIGENCIA SUPERIORES. TU MISION SERA DEFENDER TU PLANETA Y DESTRUIR LAS NAVES ABDUCTORAS. (STANDARD) . . . . .	1.800
• SHADOWFAX. INCREIBLES GRAFICOS ANIMADOS. EL CABALLERO DE LAS SOMBRAS EN LUCHA CONTRA LOS JINETES DEL TIRANO INVASOR. (STANDARD) . . . . .	1.900	• TRAXX. VERSION DEL CONOCIDO JUEGO "AMIDAR"; MEZCLA DEL POPULAR "PACKMAN" Y DEL JUEGO "QUIX". 100% CODIGO MAQUINA. GRAFICOS EN ALTA RESOLUCION. ESPECTACULAR SONIDO Y COLOR. 8K DE MEMORIA . . . . .	2.000
• SNAKE. COLORIDO, MOVIMIENTOS Y GRAFICOS EXCEPCIONALES. VERSION DEL FAMOSO JUEGO DE LAS SERPIENTES (SNAKE). (STANDARD) . . . . .	1.900	• VIC PRINT. +8K. EXTRAORDINARIO Y SENCILLO PROCESADOR DE TEXTOS. TABULACION, MAQUETACION, CABECERAS, COPIAS. CASS O DISK. . . . .	2.000
• VIC LABEL. +8K. EN COMBINACION CON VIC PRINT, ELABORA ETIQUETAS PARA DIRECCIONES. . . . .	1.900	• VIC BASE. 16K. POTENTE BANCO DE DATOS. 255 CARACTERES, MAS DE 25 CAMPOS. CAMBIO Y LOCALIZACION, SALIDA IMPRESORA. . . . .	3.200
• VIC POST. +8K. ELABORA LETRAS Y TEXTOS ESPECIALES EN TAMAÑO Y FORMA PARA POSTERS, LISTAS DE PRECIOS, ETC. . . . .	2.900	• Opcion 3.5K. . . . .	1.800
• VIC CALC. HERRAMIENTA DE CALCULO QUE SUSTITUYE AL LAPIZ, PAPEL Y CALCULADORA, REALIZA COMPLEJOS MODELOS FINANCIEROS CON POSIBILIDAD DE AJUSTARLO A OTROS PARAMETROS CON SOLO PULSAR UNA TECLA. 16K DE MEMORIA. . . . .	3.200	• GRAPHVICS. +3K. AÑADE 18 POTENTES COMANDOS PARA POSICIONAR PUNTOS, DIBUJAR LINEAS Y TEXTOS EN ALTA RESOLUCION (152x160) . . . . .	2.200
• QUIZ-MASTER. +3K. EL MAS ESPECTACULAR AVANCE EDUCATIVO. PERMITE LA CORRECCION Y PUNTUACION DE TODAS LAS RESPUESTAS QUE RECIBE EL ORDENADOR . . . . .	3.200	• GRAPH EDITOR & SOFTKEY 24. 3.5K. AMBOS PROGRAMAS PERMITEN DISEÑAR HASTA 64 CARACTERES PARA INCORPORARLOS A SUS PROPIOS PROGRAMAS Y JUEGOS . . . . .	2.000
• QUIZ SET-UP. EN TANDEM CON QUIZ-MASTER PERMITE LA ELABORACION POR EL USUARIO DE TODO TIPO DE PREGUNTAS Y CUESTIONES EDUCATIVAS O DE ENTRETENIMIENTO, EGB, IDIOMAS, MATEMATICAS, HISTORIA, GEOGRAFIA, ETC. CREANDO UN AGIL Y ATRACTIVO SISTEMA DOMESTICO/EDUCATIVO . . . . .		• NUMBER CHASER. 16K. PROGRAMA PARA PRACTICAS DE MULTIPLICACION CON CARRERAS DE COCHES, ADELANTA, FRENA, ACELERA SEGUN LAS RESPUESTAS. 4 NIVELES DE DIFICULTAD . . . . .	2.000
• FACEMAKER. 16K. CARICATURANDO EL ROSTRO DE SUS COMPANEROS Y AMIGOS EL VIC 20 PONDRÁ A PRUEBA EL VOCABULARIO Y LA ATENCION DEL NIÑO . . . . .		• NUMBER GULPER. 16K. JUEGO EDUCACIONAL DE COMPETICION CON NUMEROS PARA SUMA, RESTA, MULTIPLICACION Y DIVISION . . . . .	2.000
VIC REVEALED . . . . .	2.200	• WE WANT TO COUNT. 16K PROGRAMA PARA NIÑOS A PARTIR DE TRES AÑOS, INVASORES, CARRERAS, ETC. . . . .	2.000
GETTIN ACQUAINTED WITH YOUR VIC 20 . . . . .	1.800	• TWISTER. 16K. JUEGO DE LOGICA Y CONCENTRACION. PUZZLES GEOMETRICOS CON SONIDO Y COLOR. . . . .	2.000
50 PROGRAMAS LISTADOS I . . . . .	1.500	ASSEMBLER . . . . .	2.000
		SYMPHONY MELANCHOLY COMP. . . . .	1.800
		50 PROGRAMAS LISTADOS II . . . . .	1.500
		ZAP! POW! BOOM! . . . . .	1.800
		VIC INNOVATIVE. . . . .	2.000
		50 PROGRAMAS LISTADOS III . . . . .	1.500

JUEGOS

UTILIDADES

EDUCATIVOS

LIBROS



Fig. 2

## acaba de aparecer la segunda parte del curso de BASIC

(continuación)

situación en el pentagrama nos dice qué nota es. En nuestro programa la serie de notas que constituyen la pieza musical se dividen en cuatro series de cadenas alfanuméricas que contienen sucesivamente las notas de la mano derecha (línea 1000), las duraciones correspondientes a dichas notas (línea 1010), las notas de la mano izquierda (línea 1020) y sus duraciones (línea 1030) según el código que se da en la figura 4. En la figura 5 se da la extensión (las notas extremas) que se cubre por parte del programa para cada «mano». En las líneas mencionadas se ejecuta la partitura hasta la barra vertical más gruesa que se puede ver casi al principio de la segunda línea de la partitura. Esta línea (sigue en la pág. 20)

MUSETTE  
Poco Allegro

Fig. 3

# B.M.

## BASIC MICRO-ORDENADORES

### PROGRAMAS STANDARD Y «A MEDIDA» PARA EQUIPOS COMMODORE

VIC-20	SISTEMA 4000	SISTEMA 8000	SISTEMA 8000
- CONTABILIDAD	- FACTURACIÓN	- CONTABILIDAD (10MB)	- FINCAS
- GESTIÓN COMERC.	- ALMACÉN	- GESTIÓN COMERC.	- IND. CÁRNICAS
- STOCK ALMACENES	- GESTIÓN COMERC.	- 9000 ARTÍCULOS	- EMP. LIMPIEZA
- VIDEO CLUB	- VENTAS DETALL	- GEST. INTEGRADA	- COOPERATIVAS
- ENTRAPUNT	- TIENDAS	- ALMACÉN	- TALLERES
- ETC.	- ETIQUETAS	- NÓMINAS	- COMPONENTES
-	- ETC.	- DIRECCIÓN	- PIENSOS
-	-	- AUTOVENTA	- COLEG. PROFES.
-	-	- CONTROL SOCIOS	- CADENAS MONTAJE
-	-	- PRODUCCIÓN	- ETC.

Avenida César Augusto, 72 - Teléfonos 235682 y 226544  
ZARAGOZA-3



# TABLA DE MATERIAS o (INDICE DE MATERIAS)

Título	Temática	Programas grabados en el cassette	Pag.
	Introducción		
Unidad 16	Las instrucciones DATA, READ y RESTORE Sirviéndose de un bucle; las instrucciones DATA y READ; Formato de una instrucción DATA; errores en las instrucciones DATA y READ. El comando RESTORE.	UNI16CUEST	153
Unidad 17	Tratando con problemas complejos; el uso de los dos puntos; Usos de las instrucciones IF-THEN; Operadores lógicos; El operador AND; el Operador «OR»; Combinación de operadores lógicos; el comando NOT.	UNI17PROG	161
Unidad 18	Introducción a las subrutinas; Formato de las subrutinas; Como funciona GOSUB; transmisión de parámetros desde/a una subrutina.	CUADRO	171
Unidad 19	Más detalles sobre las subrutinas; Las especificaciones de subrutina; subrutina de simplificación de fracciones; Fiabilidad de una subrutina; Limitaciones a la capacidad de un parámetro; Convenciones en la denominación de subrutinas.	GRANLETRAS	181
Unidad 20	Matrices: Las instrucciones de DIMENSION; El uso de las variables de matriz; El uso «avanzado» de matrices, DATA.	UNI20CUEST	191
Unidad 21	Funciones de cadenas; La función LEN; La función MID\$: La extracción del apellido; Uso de MID\$ para rectificar una cadena; Funciones LEFT\$ Y RIGHT\$; Permutaciones; Eliminación de letras de una cadena; Conversión de una cadena en números: VAL; Como evitar que se corten palabras en la pantalla	UNI21CUEST	199
Unidad 22	Uso de matrices para búsqueda y clasificación; El «corte binario»; Método de clasificación "BUBBLESORT"; Método rápido de clasificación; Comparación de tiempos de clasificación; La función FRE; Agotamiento del espacio de Memoria; Matrices bidimensionales.	CLASRAP, EMPIEZA VIDA	215
Unidad 23	Una ojeada al interior del VIC; Organización de Memoria del VIC; BYTES; El comando PEEK; El comando Poke; Introduciendo la animación; Más detalles sobre PEEK y POKE; Ejemplo de animación.	AVISPAS	229
Unidad 24	Más detalles sobre operadores lógicos; Como se evalúan condiciones con el VIC; Códigos ASCII de CBM; La función ASC; El comando ON; El comando END; El comando DEF; Almacenaje y recuperación de datos en cassette; El comando PRINT; El comando INPUT; El comando GET	HACE NOMBRES	247
Unidad 25	Diseño de Programas—Estudio de algunos casos; Frases aleatorias; Juegos de aventuras o laberintos.	RESCESP, CASTILLO	263
Conclusión			
Apéndice A	Interpretación de Música con el VIC	PRELUDIO VIBRATO GAVOTA TECLADO	279
Apéndice B	Biblioteca de Subrutinas	LIBRERIA	291
Apéndice C	Respuestas a experimentos		299
Indice alfabético			311

Fig. 1

# micro/bit en Electrónica

Revista Española de

En sus páginas ya se han publicado, desde el n.º 1 (febrero 1982):

● **Programas para VIC-20 y para otros ordenadores.**

● **Se han publicado artículos sobre los siguientes temas:**

- Serie de artículos sobre los microprocesadores con análisis de todos sus aspectos, en forma progresiva.
- Aplicaciones de microprocesadores: un sistema de semáforos en la vía pública, Sistema de alarma anti-robo, Sencilla aplicación para motores de cassette o de juguetes eléctricos.
- Rutinas útiles para la clasificación de datos (SORT).
- Descripción de la PIA.
- Los convertidores analógico-digitales y digital-analógicos.
- Nuevos equipos operativos de burbujas magnéticas para la investigación y las aplicaciones industriales.
- Los cálculos de puentes de medida realizados con microordenador.
- VIC-20 y micros PET/CBM.
- Diseño y simulación de un proyecto con microprocesador, desarrollado con el AIM-65.
- Las impresoras.
- Temporizador programable: aplicación real de un sistema controlado por microprocesador.
- Diseño y simulación de un proyecto con microprocesador, desarrollado con el AIM-65, equipo en el que se han incluido versiones de Basic para ayudar en la enseñanza de lenguajes de programación.
- Un lenguaje de alto nivel recomendado para los microprocesadores: el Pascal.
- Un documentado trabajo sobre las características y posibilidades de las impresoras.
- Ejemplos de programación en lenguaje Pascal con el TRS-80 y con el AIM-65.
- Una serie de artículos sobre los robots y su utilización: características, funcionamiento y aplicaciones.

● **Fichas técnicas de microprocesadores y de micro-ordenadores:** Para números atrasados y para suscripción anual (1.975 ptas.), dirigirse a:

REDE - Apdo. 35400 - Barcelona

## acaba de aparecer la segunda parte del curso de BASIC

(viene de las págs. anteriores)

tiene, al lado, dos pequeños puntos que nos indican que llegados a este punto de la ejecución debe repetirse ésta desde el último signo del mismo tipo o desde el principio en caso de no encontrar ninguno. Así pues las líneas 1040 a 1070 son iguales a las 1000-1030. De hecho deberían repetirse por la misma razón las líneas 1080-1190, pero esto no se ha hecho así para no alargar excesivamente el listado. Para más detalles sobre este programa consultar (¡naturalmente!) el Apéndice a de la Parte II de nuestro Curso de Introducción al Lenguaje BASIC.



de Do a Do

Extensión  
Mano  
Derecha

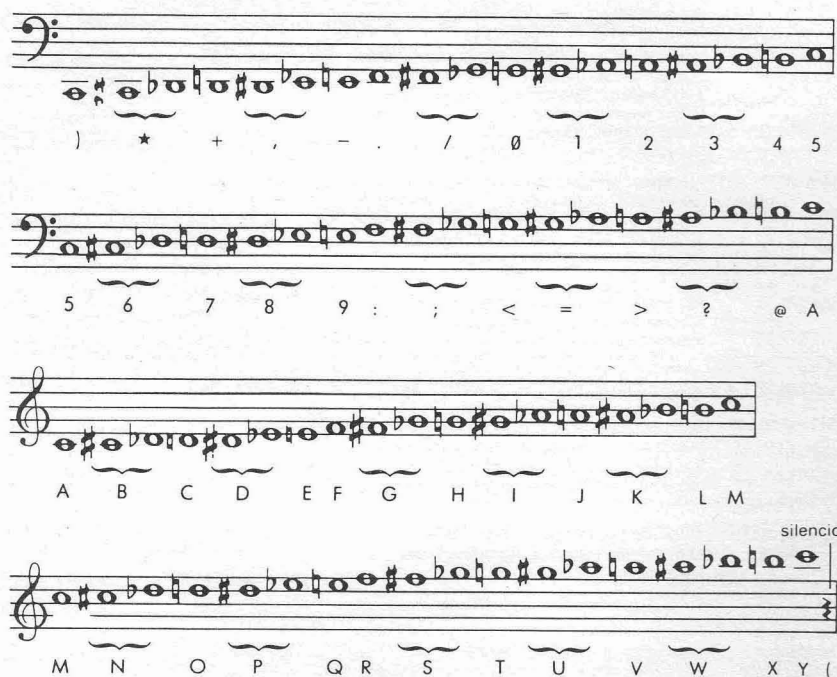


de Do a Mi

Extensión  
Mano  
Izquierda

Fig. 5

Tabla de códigos de las notas



Duración

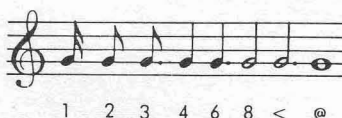


Fig. 4 - El silencio para la mano izquierda es el símbolo "@" en vez de "(".

## MARKETCLUB

**L**a posibilidad de realizar ventas, compras, intercambios, constituye un medio de intercomunicación entre los que comparten una misma afición, una misma actividad, idénticos afanes. Para fomentar en el seno del "Club Commodore" las relaciones entre sus miembros, mantiene abierta esta Sección en la que se da buena acogida a los textos de ofertas o peticiones relativas a los diferentes modelos de micro-ordenadores "Commodore", a sus periféricos, a programas, a libros, a información... Extensión máxima por comunicación: cincuenta palabras.

● En Barcelona, clases de informática a particulares (horas convenidas) y grupos reducidos (sábados mañana). Lenguaje BASIC. Prácticas con micro-ordenador VIC-20. Prof. E. Martínez de Carvajal. Información: Tel. 345 10 00, Srta. María José (mañanas) ó 345 87 75 Sr. Martínez (fuera de horas de oficina).

● Vendo cartucho 16K VIC-20, por 14.000 ptas. Hago programas en Basic de Commodore (todas las versiones) bajo encargo. Desearía contactar con usuarios de Commodore en la zona de Madrid, para cambio de programas, impresiones, pokes especiales, etc... Razón: Francisco Gutiérrez. Santiago Rusiñol, 12. MADRID-3. Tel. (91) 253 13 40. Horas comida y cena.

● Vendo aplicación de facturación con control de representantes, 9 listados, 6 ficheros, estadísticas, etc., permite copias de

seguridad. Configuración: VIC, 8K, disco e impresora, 40.000 pesetas. Escribir a Jaime Ameller Pons. General Mola, 15, 1.º B. CALATAYUD (Zaragoza).

● Se busca experto en VIC-20 para colaborar en la creación y coordinación de un Club de Usuarios de VIC en Barcelona. Llamar a Srta. Rosa Romero. Tel. 211 54 40.

● Se ofrece 3008 + C2N de segunda mano en buenas condiciones, precio a convenir. Razón: Domingo Garrofé Trabal. C/. Aragón, 386, 1.º - 1.ª. BARCELONA-9. Tel. 245 51 44.

● Vendo interfaz y programa para RTTY y CW para el PET a 15 K. Rafael, EA3CGK - Avda. Barcelona, 21, A, 4.º 2.ª. IGUALADA (Barcelona).



Hex	Decimal	Description	Hex	Decimal	Description	Hex	Decimal	Description	Hex	Decimal	Description
00A0-00A2	160-162	Jiffy Clock HML	0293	659	RS-232 control reg	029E	670	IRQ save during tape I/O	0400	A000	ROM control vectors
00A3	163	Serial bit count/EOI flag	0294	660	RS-232 command reg	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0401	A00C	Keyword action vectors
00A4	164	Cycle count	0295-0296	661-662	Bit timing	02A1	674	CIA 1 Timer A control log	0402	A052	Function vectors
00A5	165	Countdown/tape write/bit count	0297	663	RS-232 status	02A2	675	CIA 1 Timer A control log	0403	A080	Operator vectors
00A6	166	Tape buffer pointer	0298	664	# bits to send	02A3	676	Screen row marker	0404	A09E	Keywords
00A7	167	Tp Wr ldr count/Rd pass/inbit cnt	0299-029A	665	RS-232 speed/code	02A4	677	Screen row marker	0405	A19E	Error messages
00A8	168	Tp Wr ldr count/Rd error/inbit cnt	029B	666	RS-232 receive pointer	029E	670	IRQ save during tape I/O	0406	A365	Error message vectors
00A9	169	Tp Wr start bit/Rd bit err/abst	029C	667	RS-232 input pointer	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0407	A38A	Scan stack for FOR/GOSUB
00AA	170	Tp Wr start bit/Rd bit err/abst	029D	668	RS-232 transmit pointer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0408	A3B8	Move memory
00AB	171	Tp Wr start bit/Rd bit err/abst	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0409	A3FB	Check stack depth
00AC-00AD	172-173	Pointer: tape buff, scrolling	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0410	A408	Check memory space
00AE-00AF	174-175	Tape end adds/End of program	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0411	A435	out of memory
00B0-00B1	176-177	Ptr: start of tape buffer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0412	A474	BREAK entry
00B2-00B3	178-179	Ptr: start of tape buffer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0413	A480	Ready for Basic
00B4	180	l=1p timer enabled; bit count	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0414	A49C	Handle new line
00B5	181	l=1p timer enabled; bit count	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0415	A533	Re-chain lines
00B6	182	Read character error/outbyte buf	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0416	A560	Receive input line
00B7	183	# characters in file name	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0417	A579	Crunch tokens
00B8	184	Current logical file	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0418	A613	Find Basic line
00B9	185	Current second address	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0419	A642	Perform [NEW]
00BA	186	Current device	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0420	A65E	Perform [CLR]
00BB-00BC	187-188	Point to file name	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0421	A68E	Back up text pointer
00BD	189	Wr shift word/Rd input char	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0422	A742	Perform [FOR]
00BE	190	# blocks remaining to Wr/Rd	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0423	A7ED	Execute statement
00BF	191	Serial word buffer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0424	A81D	Perform [RESTORE]
00C0	192	Tape motor interlock	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0425	A82C	Break
00C1-00C2	193-194	I/O start address	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0426	A82F	Perform [STOP]
00C3-00C4	195-196	Kernel setup pointer	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0427	A831	Perform [END]
00C5	197	Last key pressed	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0428	A857	Perform [CONT]
00C6	198	# chars in keybd buffer	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0429	A871	Perform [RUN]
00C7	199	Screen reverse flag	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0430	A883	Perform [COSUB]
00C8	200	End-of-line for input pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0431	A8A0	Perform [GOTO]
00C9-00CA	201-202	Input cursor log (row, column)	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0432	A8D2	Perform [RETURN]
00CB	203	Which key: 64 if no key	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0433	A8F8	Perform [DATA]
00CC	204	0=flash cursor	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0434	A906	Scan for next statement
00CD	205	Cursor timing countdown	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0435	A928	Perform [IF]
00CE	206	Character under cursor	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0436	A93B	Perform [REM]
00CF	207	Cursor in blink phase	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0437	A94B	Perform [ON]
00D0	208	Input from screen/frm keyboard	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0438	A96B	Get fixed point number
00D1-00D2	209-210	Pointer to screen line	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0439	A9A5	Perform [LET]
00D3	211	Position of cursor on above line	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0440	A986	Perform [CMD]
00D4	212	0=direct cursor, else programmed	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0441	AAAA	Perform [PRINT]
00D5	213	Current screen line length	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0442	AB1E	Print string from (y.a)
00D6	214	Row where cursor lives	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0443	AB3B	Print format character
00D7	215	# of INSERTs outstanding	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0444	AB4D	Bad input routine
00D8	216	Screen line link table	029E	669	RS-232 output pointer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	0445	AB7B	Perform [GET]
00D9-00F2	217-242	Screen line link table	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	02A4	676	Screen row marker	0446	ABAS	Perform [INPUT#]
00F3-00F4	243-244	Keyboard pointer	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	029E	670	IRQ save during tape I/O	0447	ABBF	Perform [INPUT]
00F5-00F6	245-246	Keyboard pointer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0448	ABF9	Prompt & input
00F7-00F8	247-248	RS-232 Tx ptr	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	0449	AC06	Perform [READ]
00F9-00FA	249-250	RS-232 Rx ptr	02A4	676	Screen row marker	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	0450	ACFC	Input error messages
00FF-00FFA	255-256	0=flash cursor	029E	669	RS-232 output pointer	029E	669	RS-232 output pointer			
00FF-010A	256-266	0=flash cursor	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0100-010E	256-318	Processor stack area	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0100-01FF	256-511	Processor stack area	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	02A2	674	CIA 1 Timer A control log			
0200-0258	512-600	Basic input buffer	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A3	675	CIA 1 Timer A control log			
0259-0262	601-610	Logical file table	02A4	676	Screen row marker	02A4	676	Screen row marker			
0263-026C	611-620	Device # table	029E	669	RS-232 output pointer	029E	669	RS-232 output pointer			
026D-0276	621-630	Sec Adds table	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0277-0280	631-640	Keyboard buffer	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0281-0282	641-642	Start of Basic Memory	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	02A2	674	CIA 1 Timer A control log			
0283-0284	643-644	Top of Basic Memory	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A3	675	CIA 1 Timer A control log			
0285	645	Serial bus timeout flag	02A4	676	Screen row marker	02A4	676	Screen row marker			
0286	646	Current color code	029E	669	RS-232 output pointer	029E	669	RS-232 output pointer			
0287	647	Color under cursor	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0288	648	Screen memory page	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
0289	649	Max size of keybd buffer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	02A2	674	CIA 1 Timer A control log			
028A	650	Repeat all keys	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A3	675	CIA 1 Timer A control log			
028B	651	Repeat speed counter	02A4	676	Screen row marker	02A4	676	Screen row marker			
028C	652	Repeat delay counter	029E	669	RS-232 output pointer	029E	669	RS-232 output pointer			
028D	653	Keyboard Shift/Control flag	029F-02A0	670-672	IRQ save during tape I/O	029F-02A0	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
028E	654	Last shift pattern	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control	02A1	673	CIA 2 (NMI) Interrupt Control			
028F-0290	655-656	Keyboard table setup pointer	02A2	674	CIA 1 Timer A control log	02A2	674	CIA 1 Timer A control log			
0291	657	Keyboard shift mode	02A3	675	CIA 1 Timer A control log	02A3	675	CIA 1 Timer A control log			
0292	658	0=scroll enable	02A4	676	Screen row marker	02A4	676	Screen row marker			

(continuará)

# VIC-20

**Microprocesador:** 6502 de MOS TECHNOLOGY de 8 bits.

**Memoria:** 5 Kbytes de RAM ampliables a 32 K 20 Kbytes de ROM ampliables a 28 K

**Pantalla:** 23 líneas de 22 caracteres  
Modulador para conectar a un televisor normal. Salida para monitor de video.

**Colores:** 8 para el marco, 16 para el fondo de la pantalla y ocho para los caracteres individuales, video inverso.

**Gráficos:** Semi-gráficos por teclado y alta resolución por redefinición del generador de caracteres (situándolo en RAM). Definición de 176 por 184 puntos.

**Teclado:** Tipo QWERTY de 62 teclas más cuatro de función definibles por el usuario.

**Sonido:** Tres voces de tres octavas cada una decaladas una octava entre sí, resultando una extensión total de cinco octavas. Un generador de ruido aleatorio afinable para efectos especiales, un control general de volumen.

**Programación:** Lenguaje BASIC, intérprete residente en ROM de 8 K. Posibilidad de interceptar las funciones del Basic para crear nuevas instrucciones «a medida». El Basic del Vic es uno de los más rápidos actualmente en el mercado.

**Complementos:** Port de usuario de 8 bits entrada/salida más dos señales de sincronismo.

Bus de expansión para ampliaciones de memoria y periféricos.

Port de juegos con conexión para dos potenciómetros (paddles), y una palanca de juegos (joystick).

**Almacenamiento de masa:** Unidad de cassette con diseño especial para registrar programas y datos (ficheros secuenciales).

## VIC-1540 UNIDAD DE DISCO

**Capacidad total:** 174848 bytes por disco.

**Secuencial:** 168656 bytes por disco.

**Entradas de directorio:** 144 por disco.

**Sectores por pista:** De 17 a 21.

**Bytes por sector:** 256.

**Pistas:** 35.

**Bloques:** 683 (644 bloques libres).

**Soportes de información:** Discos estandar de 5 1/4 pulgadas, de una sola cara y densidad simple.

**Sistema operativo:** DOS de COMMODORE inteligente (tiene procesador propio y no ocupa memoria del ordenador central).

## VIC-1515 IMPRESORA

**Método de impresión:** Matriz de 5x7 puntos, impacto por un solo martillo.

**Modo caracteres:** Mayúsculas y minúsculas, símbolos, números y caracteres gráficos del VIC-20.

**Modo gráfico:** Puntos direccionables (bit image). Siete puntos verticales por columna, 480 columna máximo.

**Velocidad:** 30 caracteres/segundo, de izquierda a derecha, unidireccional.

**Caracteres/Línea:** Máximo 80. (Posibilidad de impresión en doble ancho).

**Espaciado entre líneas:** 6 líneas/pulgada - modo caracteres, 9 líneas/pulgadas - modo gráfico.

**Velocidad de salto de líneas:** 5 saltos/seg. - modo caracteres, 7,5 saltos/seg. - modo gráfico.

**Alimentación de papel:** Arrastre por tractor.

**Ancho de papel:** Entre 4,5 y 8 pulgadas.

**Copias:** Original más dos copias.

## CARTUCHOS

**Ayuda programador:** Este cartucho facilita la edición y depuración de programas en Basic. Instrucciones y comandos: RENUMBER, MERGE, FIND, CHANGE, DELETE, AUTO, TRACE, STEP, OFF, KEY, EDIT, PROG, DUMP, HELP y KILL.

**Super expander:** Intercepta el Basic del VIC permitiendo incrementar sus instrucciones y

comandos en aplicaciones gráficas, de sonido y juegos. Instrucciones y comandos: KEY, GRAPHIC, COLOR, POINT, REGION, DRAW, CIRCLE, PAINT, CHAR, SCNCLR, SOUND, RGR, RCOLR, RDOT, RPOT, RPEN, RJOY y RSND.

**Monitor de lenguaje máquina:** Este monitor altamente sofisticado facilita enormemente la depuración de programas en lenguaje máquina, es ideal como complemento del Basic para redactar y poner en marcha rutinas de alta velocidad y manejo de datos en tiempo real. Instrucciones y comandos: ASSEMBLE, BREAKPOINT, DISASSEMBLE, ENABLE, VIRTUAL ZERO PAGE, FILL MEMORY, GO, HUNT, INTERPRET, JUMP TO SUBROUTINE, LOAD, MEMORY, NUMBER, QUICK TRACE, REGISTERS, REMOVE BREAKPOINTS, SAVE, TRANSFER, WALK y EXIT TO BASIC.

Además existen cartuchos de ampliación de memoria de 3, 8 y 16 Kbytes.

## CURSO DE INTRODUCCION AL BASIC PARTE I:

En forma de libro se ha editado la primera parte de un curso de Basic que parte «de cero» y está basado en el VIC-20. Va acompañado de dos cassettes con programas y ejercicios para autocontrol de los progresos en el aprendizaje.

## MODULO DE EXPANSION DE MEMORIA:

Acabado en metal de gran robustez, permite la conexión de un máximo de 6 cartuchos simultáneamente, aloja al VIC y al modulador de video y permite colocar encima el televisor, tiene alojamiento para accesorios y asegura una óptima conexión del VIC a sus periféricos.



**commodore**  
COMPUTER

microelectrónica  
y control, s.a.

**EEC**

Taquigrafo Serra, 7 5.º Telf. 250 51 03. BARCELONA-29  
Princesa, 47 3.º G. Telf. 248 95 70. MADRID-8